



北语党委理论学习中心组召开(扩大)会议 学习宣传十八届六中全会精神

本报讯 10月28日,北京语言大学召开党委理论学习中心组(扩大)会议,学习十八届六中全会精神并部署学校贯彻落实工作。校党委理论学习中心组组长、党委书记李宇明主持会议,校领导、党委常委、党委职能部门负责人、处级理论学习中心组组长及二级单位党组织负责人30余人参加了会议。

李宇明书记指出,中国共产党从建党之日起就十分重视从严治党。党的十八大以来,习近平总书记对推进全面从严治党作出重要部署。十八届六中全会通过的《关于新形势下党内政治生活的若干准则》《中国共产党党内监督条例》等重要文件,对全面从严治党作出了重大部署和制度安排,必将进一步推进党的建设。

李宇明书记对六中全会精神的学习贯彻提出三点要求:学校党委职能部门和全校各级党组织要抓好全会精神的学习,党委宣传部要充分利用媒体平台开展学习宣传,积极营造良好舆论氛围;要抓好全会精神的学习,把学习全会精神作为当前和今后一个时期里校院两级中心组学习的重点,马克思主义学院要把学习全会精神作为学生思想政治理论课的重要内容,与学工系统共同抓好全会精神进教材、进课堂、进学生头脑的工作,学生党校、学生党团组织要引导学生党员

员和共青团员开展形式多样的全会精神学习活动;要抓好全会精神的学习,全校各级党组织要认真研读全会公报和《决定》全文,把学习领会六中全会精神与扎实开展“两学一做”学习教育相结合,要坚持理论联系实际,用全会精神指导学校推进“双一流”建设,走好新时期高校的长征路。

崔希亮校长指出,学习公报,深受鼓舞。六中全会是党内政治生活中的一件大事,全会提出以习近平同志为核心的党中央,号召“全党同志紧密团结在以习近平同志为核心的党中央周围”,这是维护党中央权威,是保证全党在思想上政治上行动上同党中央保持一致。全会通过了三份重要文件,表明了中央深入推进全面从严治党的决心。公报中规定的五个反对、六个不准、七个禁止、八个不允许,以及十次提及对于高级干部的监督,是对全面从严治党在党内实施的非常重要的部署。全校上下要深入贯彻落实六中全会精神,在学校党委的领导下做好十九大召开前学校的各项工作,走好我们的新长征。

党委常委王鲁新、戚德祥、董立均、张旺熹以及曹志耘副校长先后发言,阐述了学习六中全会精神的心得。他们表示,坚决拥护以习近平同志为核心的党中央,将进一步强化政治意识、大局意识、核心意识和看齐意识,与党中央保持高度一致;牢固树立全面从严治党永远在路上、作风建设永远在路上、反腐倡廉永远在路上的思想观念,自觉把思想和行动统一到中央对全面从严治党战略部署上来。处级理论学习中心组第11组组长、信息科学学院党总支书记杨尔弘教授代表基层党组织负责人发言,表示将发挥创造性,探索新的方式学习贯彻六中全会精神。



党委理论学习中心组(扩大)会议现场

学习会上,学校党委理论学习中心组秘书、党委宣传部部长高金萍为与会人员做《中国共产党第十八届中央委员会第六次全体会议公报》导读,对公报的要点进行了详实的梳理。(党委宣传部)

师生共同观影,再燃爱国激情

本报讯 11月6日,“展示中国精神、中国力量”的主旋律电影《湄公河行动》在北语新礼堂放映,这既是一次校园文化活动,更是一堂爱国主义教育课。学校领导与近千名党员干部、师生共同观看电影,北语科研报告会全体参会代表也受邀观影。活动由党委宣传部、校团委和科研处共同主办。

电影《湄公河行动》改编自2011年“10·5中国船员金三角遇害事件”的真实故事。电影主题鲜明,生动讲述了中国政府以强大的国家实力为后盾,全力维护中国公民在海外的利益,彰显中国巍巍大国的形象。影片处处涌动着爱国主义真情实感,师生无不为之动容。影片所展现出的中国警察的大智大勇、为了国家利益不惜牺牲一切的英雄主义精神深深折服。

北语党委以多种方式积极开展各类活动培育社会主义核心价值观,如参观爱国主义教育基地、观看主旋律电影、召开座谈会、支部讨论会等。(新闻中心)

各路专家为北语外媒报道分析中心舆情研究支招

本报讯 10月14日,由北京市人民政府新闻办公室和我校联合举办的“境外媒体关于北京报道的特点、规律与对策研究”结项专家论证会在北语举行。中宣部新闻局、中宣部舆情局、中国外文局对外传播研究中心、北京市外事办、北京市新闻办相关领导等出席会议。

李宇明书记表示,承担对策类研究课题是高校的重要职责之一。北语承接此项目,是高校发挥智库作用的一个重要方式。高校智库之长在于全面、客观,并且能把研究成果转化为学科资源;高校智库之短是对现实问题反应不够敏感,有时难免“隔靴搔痒”。此项目为政界和学界之间建立起一道“旋转门”,项目的最终成果用心、用力、有收获,有助于打通政界和学界之间的隔阂。

北京市对外宣传领导小组办公室、北京市人民政府新闻办公室副主任徐和建介绍了项目的研究背景、立项过程。项目负责人我校党委宣传部部长高金萍教授对项目开展情况和研究成果进行了汇报。

中宣部新闻局巡视员夏学平副局长,中宣部舆情局文友华副局长,北京市政府外事办公室新闻处处长张长春处长,北京大学国家传播战略研究院院长程曼丽教授等依次对项目成果《奥运光环下的北京媒体镜像——2009-2015年外媒关于北京报道特点与规律研究》进行评议、论证。专家们认为,最终成果篇章架构合理,资料详实、内容丰富、表述准确,是目前所见第一份对于外媒关于北京报道的连续性、系统性研究,具有一定的开创意义。

我校首都国际文化研究基地外媒分析中心成立于2010年7月,是北京高校中最早建立外媒报道舆情监测的一家机构。中心的舆情报告曾多次获得中宣部舆情局褒奖,中心研究人员的成果多次入选《北京市哲学社会科学基地成果汇编》,中心副主任高金萍主持的北京市社会科学规划项目前期成果,曾入选北京市社哲规划办主办的《成果要报》。(新闻中心)

北京语言大学以多种形式纪念红军长征胜利80周年

本报讯 10月21日,纪念红军长征胜利80周年大会隆重举行,中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平出席大会并发表重要讲话。讲话在全国上下引起强烈反响。

北语以多种形式学习贯彻习总书记纪念长征胜利80周年重要讲话,并开展了系列纪念活动。如编写《学习参考资料》,推出微信专题,举办书画展、文艺汇演、诗歌朗诵会等活动。各级党组织通过支部组织生活会、参观长征主题展览等方式,继承革命传统,传承红色基因,把长征精神与新的历史使命结合起来,凝聚起强大的正能量。

党委宣传部编写了《学习参考资料》(第38期),将习总书记的重要讲话和人民日报、光明日报、新华社发表的重要社论汇编成册,为全校师生学习贯彻讲话精神提供理论武器。

10月10日,“万水千山入画卷”——北京语言大学纪念中国工农红军长征胜利80周年书画展隆重开幕。书画展由北语关工委、离退休、校团委、离退休工作处和艺术学院主办,征集到我校离退休教职工、在职教职工及中外学生多幅

优秀作品。这些作品以书言志、以画寄情,通过不同的题材内容,新颖的构图立意、生动的笔墨语言,既热情讴歌了长征将士不畏艰难险阻,勇往直前的英雄气概,又充分表达了我校师生秉承长征精神,继续前进的时代心声。



北语纪念红军长征胜利80周年文艺汇演一京剧《长征》

10月11日起,北京语言大学微信公众号开辟了“纪念长征胜利80周年”专题。10月25日推出的“数说长征”以生动、鲜活的方式激励师生传承长征精神,继续开、奋勇前进。

10月11日下午,北语人文社会科学学部和艺术学院2015级的167名学生参观了中国人民革命军事博物馆举办的“纪念红军长征胜利80周年”主题展览。同学们有组织有秩序地参观了每一个部分的主题,切实感受了革命前辈传承下来的红色传统。展览激励着同学们在新的历史征程中继承红色基因,不忘初心,以建设祖国为己任,奋力实现中华民族伟大复兴的中国梦。

此外,离退休工作处分党委和后勤服务集团党总支主办的“忆长征、筑梦想”——纪念红军长征胜利80周年文艺汇演也于10月28日精彩上演。以“长征火炬永不熄”为主题的北语第十七期团校也即将拉开帷幕。

北语纪念红军长征胜利80周年系列活动的开展,激励了广大师生员工继承和发扬优良传统,提振了士气,为学校的健康发展凝心聚力。(新闻中心)

北语召开2016年度教学基本状态数据采集暨本科教学工作审核评估动员布置会

本报讯 根据《教育部关于开展普通高等学校本科教学工作审核评估的通知》,新一轮的本科教学工作审核评估已经开始启动。按照教育部的部署,我校预定于2017-2018学年第一学期接受教育部本科教学工作审核评估。10月25日,我校在逸夫报告厅召开2016年度教学基本状态数据采集暨本科教学工作审核评估动员布置会。会议的主题是充分认识审核评估的重要性,深入理解审核评估的内涵,统一思想,明确目标,落实责任。校长崔希亮、校长助理张旺熹出席会议,校学术委员会教学专门委员会成员、教学督导组、各教学单位负责人、各职能部门和教辅单位主要负责人、各学院负责人、学部(学院)办公室、教务办负责人等参加会议。会议由教务处处长周琦主持。

崔希亮校长在会上作了重要讲话。崔校长深刻阐述了审核评估工作的重要意义,强调各单位要认真学习,充分理解审核评估的重要性,把握审核评估的实质和重点。崔校长指出,各单位要按照“一坚持、两突出、三强化”指导思想和“五个度”要求,准确把握审核评估的内涵、目标、考察重点、方式、要求,根据学校评建工作部署,各单位制定时间表,按照工作目标和任务分解,落实任务,责任到人。崔校长强调,留学生教育是我校的特色,各单位在自评自建工作中要认真总结、充分体现。针对本次教学基本状态数据采集工作,崔校长

指出,教学基本状态数据作为学校办学基本情况的直接反映,是学校自评报告的数据支撑,是评估专家考察学校的基本依据,各单位要高度重视,按照客观、真实、准确、全面的原则,落实任务,责任到人,实事求是地做好数据采集工作。崔校长还强调要重视审核评估的宣传动员工作,让广大教师正确理解和认识审核评估工作,支持和参与评估工作。各学部(学



2016年度教学基本状态数据采集暨本科教学工作审核评估动员布置会

院)要抓好自评自建工作,认真分析状态数据,全面梳理各类教学档案,保证自评工作见成效。最后,崔校长就评建工作提出了六项要求:一是高度重视,二是明确责任,三是通力合作,四是广泛参与,五是实事求是,六是评估工作应常态化、规范化和制度化,逐渐形成学校内部治理系统,提升管理水平。

校助理张旺熹在讲话中指出,审核评估不同于之前的水平评估,审核评估没有统一的质量标准,它是根据学校的发展规划、办学定位、培养目标和特点,“用自己的尺子来量自己”。各单位应深刻把握审核评估的内涵,深刻领会审核评估的实质和特点,才能有的放矢地做好评建工作。讲话从审核评估的目的、指导思想、考察重点等方面进行了详细解读,对审核评估的范围、原则和程序进行了详细的说明,并对学校的评建工作整体安排以及2016年度教学基本状态数据采集工作进行了布置。

随后,教务处副处长李晓波对2016年度教学基本状态数据采集工作和本学期审核评估工作重点及任务分解进行了说明。

本次评估是对我校本科教学和人才培养的全面“把脉”,将对我校今后的建设和发展产生积极的影响。(教务处)

评论员文章

落实“十三五”规划 推动学校发展实现新跨越

2016年7月,经学校党委常委会研究,《北京语言大学“十三五”发展规划纲要》(2016-2020年)正式发布实施。学校“十三五”规划继往开来,描绘了今后五年北语事业发展的宏伟蓝图,是未来五年学校事业改革发展的行动纲领和工作指南,开启了全面加快建设世界一流语言大学的新征程。

面对高等教育新一轮发展机遇,学校以编制“十三五”规划为契机,进一步明确改革发展的重点任务和重大举措,寻求新的发展路径,凝聚各方面力量,在新的起点上实现学校事业的新发展。规划聚焦“双一流”战略,在制定过程中坚持解放思想与实事求是相结合、问题导向和目标引领相结合。规划是全校教职员工集体智慧的结晶,必将对学校今后一段时期的发展产生积极深远的影响。

规划描绘的蓝图再好,没有有效的实施也都是一纸空文。我们应以高度的责任感和使命感,站在学校未来发展的战略高度,充分认识落实“十三五”规划的重要性,切实将推动学校特色发展、内涵发展作为重要职责,矢志改革,狠抓落实,创造性地把各项任务措施落到实处。

一、认清形势,抓住机遇,牢牢把握“十三五”规划的发展理念、发展主题和发展目标,切实增强贯彻落实“十三五”规划的紧迫感。“十三五”时期的核心工作内容包括:以建设一流学科为方向,以提高人才培养质量为核心任务,以改革创新为发展动力,以人才队伍建设为引领,坚持特色强校道路,逐步完成阶段目标,最后实现建成世界一流语言大学的总目标。“十三五”时期,学校事业发展将迎来一个全新战略机遇期,也面临着严峻考验与挑战。从机遇来讲,当前高等教育发展面临的机遇,北语具备了冲击“双一流”的潜力;从挑战来看,高校竞争日趋激烈,高等教育格局突变,北语距离一流水平还有差距。贯彻落实“十三五”规划的目的,就是以此为契机,破解制约学校发展的这些难题,化挑战为机遇,在“双一流”建设中脱颖而出。

二、理清思路,细化目标,结合实际制定专项规划和各部门、学院规划,形成完整的规划体系。“十三五”规划是指导北语未来五年事业发展的纲领性文件,是编制各部门、学院规划的根本遵循。要全面把握“十三五”规划的核心内容和基本要求,紧密结合实际做好各部门、学院规划编制工作,分解落实“十三五”发展规划确定的各项任务。将学校发展规划确定的工作任务逐一分解、落实到部门、学院,提出完成规划任务目标的具体工作步骤、措施、时间表等。各部门、学院规划是学校总体规划的细化和延伸。要以学校总体规划为统领,各部门、学院规划为着力点,建立年度工作计划、单位目标管理紧密衔接的执行体系,通过科学编制年度目标任务,制定实施方案和任务完成计划,把任务细化分解到具体责任岗位和责任人员,时间安排上既要有总体实施方案,也要有年度分解实施计划,确保规划顺利实施。各部门、学院要结合实际创新思路、创新政策、创新方法,积极作为,克服前进路上的困难挑战,做到事事有着落、招招见实效,努力开创各项工作新局面。

三、加强领导,健全监督机制,增强规划执行力。学校需要将“十三五”规划和综合改革方案的落实结合起来,加强对“十三五”规划和综合改革方案的总体领导和督导。将规划任务分解成具体任务,列出完成时限和牵头部门、协同部门之后,还要进一步加强规划监督和运行评价,建立规划执行情况年度进展报告、中期评估、终期验收和动态调整制度,层层传导抓落实,确保总体目标的圆满实现。希望全校师生员工增强责任意识,主动寻求突破,领好任务,明确思路,想作为、敢作为、善作为,以实际行动推动学校“十三五”规划的顺利实施。

“十三五”征程已开启,使命如磐,时不我待。为如期完成“十三五”时期各项目标任务,全校上下要形成一盘棋,同心同德、统筹谋划、密切配合,齐心协力、开拓进取,为学校发展实现新跨越而努力奋斗!

- ◇北语第十二届人文学术月开幕式暨人文社会科学研究生学术论坛主论坛隆重举行
- ◇北语承办第三届中法语言政策与规划国际研讨会
- ◇2016“汉语桥——澳大利亚中学生夏令营”圆满结束
- ◇专家义诊进北语 国际学生体验中医文化
- ◇北语学子在首都高校第四届“乔波杯”高山滑雪追逐赛中夺冠

夯实平台建设 助推科研发展：北京语言大学科研平台建设



编者按：

高校科研创新能力决定着高校的发展和竞争力。科研平台是科研创新体系中的重要部分,是高校提高科研创新能力和办学实力的重要保障。第八次党代会后,学校积极申报各类研究基地,与国家相关部门共建智库,加强科研团队培养和平台建设,为实现四大大学方战略构想和“双一流”发展目标而努力。

截至2016年10月,我校成立了45个国家级、省部级、校级研究机构。在这45个科研平台中,省部级以上科研机构有12个,其中教育部研究基地两个,国家语委研究基地三个,国家汉办研究基地一个,文化部研究基地一个,北京市哲学社会科学重点研究基地一个,北京市教委高等学校高精尖创新中心一个,国家民委研究基地一个,中国中医药局研究基地一个,还有与《光明日报》合办的光明文学遗产研究院。本期“特别报道”集中呈现12个省部级科研机构的发展概况和主要科研成果,以期推动高水平、国际化科研支撑平台的建设,推动科研工作在学校“十三五”发展的新征程中再创辉煌。

1 对外汉语研究中心

对外汉语研究中心成立于2000年3月,是“教育部人文社会科学重点研究基地”之一,是目前我国唯一一所语言学与应用语言学国家级重点研究基地。中心下设汉语言文学研究室、语言习得与认知研究室、语言测试研究室等,中心还设有认知实验室、语音实验室等,并承办语言学类核心期刊《世界汉语教学》。

中心研究范围包括汉语作为第二语言习得研究、语言测试研究、语言教学与现代教育技术研究、语言传播与战略研究、语料库语言学以及汉语本体研究等。还承担了一批国家社科基金项目、教育部人文社科基金项目、教育部人文社科重点研究基地重大项目、北京市社科基金项目等各级科研项目。中心研究人员发表和出版了许多标志性科研成果。目前中心正在编写《汉语应用语言学》和《汉语作为第二语言学科年度发展报告》两大书系。每年举办的“对外汉语国际学术研讨会(ICCSL)”和“国际语言学与汉语教学论坛(IFOLICE)”,已经成为对世界汉语教学具有较大影响力的学术会议品牌。

中心目前正着力建设国际学语研究团队,已经和香港中文大学成立了“汉语语言学与应用语言学联合研究中心”,与新西兰梅西大学成立了“应用语言学联合研究中心”。中心在未来将继续围绕科学研究、人才培养、学术交流和咨询服务四大目标,成为服务于海内外汉语作为第二语言教学与研究的学术基地、人才基地、信息基地和学术交流基地。

2 国家语言资源监测与研究平面媒体中心

国家语言资源监测与研究平面媒体中心于2004年6月30日成立,由教育部语言文字信息管理司和我校共建,是国家语委与高校共建的第一个科研机构。中心致力于语言资源与监测,语言生活与语义、文化及社会计算等研究,提供社会服务,为国家语言文字方针政策、标准及规范制定和调整提供参考,促进和引导社会语言生活健康发展,为语言研究与教学提供数据支持,提高语言信息处理的智能化水平。

中心联合多家单位完成了2005年至2015年度的“报纸、广播电视、网络(新闻)用字语用调查报告”及多年《中国语言生活状况报告》绿皮书,发现了大规模媒体语料的用字语用规律,连续多年向社会发布“春夏季中国主流报纸十大流行语”“年度中国主流报纸十大流行语”“年度中国媒体流行语”,进行年度“汉语盘点”,引起较大反响。

中心构建了国家语言资源动态流语料库(历时),是目前世界上最大的中文新闻历时语料库。建立了语义依存关系标注语料库、科技文献历时语料库、网络小说历时语料库,并建立了检索可视化平台DCC,文化元素平台CCC及语义计算平台SCP等一系列语言资源平台。

该中心承担并完成国家级、省部级各类项目十余项,发表论文150余篇,完成多部著作。2007年,获得国家语委“全国语言文字先进集体”称号。未来将继续努力,通过“流行语”发布等社会服务提高我校影响力,为我校语言学学科拓展研究内涵,同时为已有教学及相关研究提供语言大数据支撑,为我校早日迈入“双一流”添砖加瓦。

3 首都国际文化研究基地

首都国际文化研究基地是依托我校建立的北京市哲学社会科学研究基地之一,于2008年12月挂牌成立。研究基地利用我校长期从事留学生汉语和中华文化教育的经验,研究中华文化的国际传播;兼综传统国学与海外汉学,致力于物质和非物质“京味”文化的研究与保护。

基地内设首善之区文化发展与传播研究中心、世界宗教研究中心、“京味”语言文化研究所、留学生博雅教育研究所、外国媒体报道分析中心、《中国文化研究》编辑部、《汉学研究》编辑部等机构。基地承担完成和正在完成的国家级、省部级和其他委托项目总计84项,国家级项目8项,省部级项目45项,还承担了北京市政府新闻办公室、北京市语委等单位委托的科研项目31项。

基地的科学研究产出了一批高质量的成果。其中,基地主任韩经太教授的《中国审美文化焦点问题研究》,作为北京市社科基金项目成果,于2014年5月以“优秀”成绩结项,同年入选《国家哲学社会科学成果文库》;韩经太教授担任宋代卷主编,基地研究人员多人参与该卷撰写的《中国诗歌史》(十一卷本),2014年荣获北京市第十三届哲学社会科学优秀成果特等奖,2015年又荣获第七届高等学校优秀科研成果一等奖。韩经太教授还以专家委员会委员的身份,协同参与国家语委主持下的北京外国语大学“中华文化走出去协同创新中心”的“中华思想文化语翻译传播工程”。基地自主研发的外媒报道分析系统于2012年1月获得国家版权局软件著作权。

基地还与美国、加拿大、法国、荷兰、挪威等国家以及港台地区的专家学者开展了学术交流,多次举办学术会议及高端论坛,其中“国际文化讲坛”“中华优秀传统文化的创新阐释”系列学术讲座已成为基地的学术品牌。

4 国际汉语教学研究基地

国际汉语教学研究基地成立于2009年4月,为国家汉办/孔子学院总部首批建立的汉语国际推广研究基地之一。2013年10月,我校学部制改革进程中,基地在汉语国际教育学部架构下进行重组。基地专注“三教”问题研究,破解“汉语难学”难题。研发优秀汉语教材及汉语教师培训教材,构建典型教学案例库,为海内外教学提供优质教学资源,创新海外教师培训模式,形成了针对性强、科学性强的国际汉语教师培训方案,为海内外培训培养了2600多名国际汉语教师。基地主办或承办了“国际汉语教材建设与创新国际学术研讨会”“亚太地区国际汉语教学学会第八届年会”等学术会议,在基础理论研究、学科建设、教学资源建设、人才培养、教学模式研究等方面都处于本学科领域领先地位。

“十三五”时期,基地将以建设“国际汉语教学研究智库”为核心,集中围绕束缚本学科发展的关键问题展开联合攻关,努力打造出集成研究、实验、教学和文化传播等功能的“产学研一体化”核心基地,力争成为国际汉语“教师、教材、教法”研究中心,海外本土国际汉语教师培训中心和基于大数据技术的国际汉语教师信息中心。

5 阿拉伯研究中心

教育部国别和区域研究培育基地北京语言大学阿拉伯研究中心始建于2012年4月,依托我校阿拉伯语专业雄厚的教学科研实力,积极引进校外专家学者加盟中心研究,在不断加强阿拉伯研究基础上拓展研究视野。在阿拉伯研究中心基础上建立国别和区域研究所,肩负着全校外国语言文学专业转型的历史使命。

中心现有专职研究人员16人,特约专家30名。中心组织中国社会科学院、哈佛大学等国内外多家机构的专家学者共同编写《阿拉伯发展报告》黄皮书,多角度全面系统地介绍阿拉伯国家的整体发展状况,具有较高学术参考价值。2014年教育部委托中心负责牵头国别和区域研究的信息建设工作,以《国别和区域研究专报》为龙头,《国别和区域研究通讯》和《国别和区域研究》杂志为两翼,做好成果展示和沟通共享的展示平台,并将国别和区域研究日常事务秘书处设置在我中心。

2012年以来,中心先后与美国纽约大学、夏威夷大学、印第安纳大学、蒙特雷国际政治学院等签订合作协议,派出多名教师和学生进修深造,为打造具有国际视野的研究团队奠定坚实基础。2012年、2013年、2015年中心与中国国际广播电台联合举办CRI杯全国高校阿拉伯语演讲比赛,现已成为国内高校阿拉伯语的一项品牌赛事。2014年至2015年,中心还举办了“中阿语言文化论坛”“中国阿拉伯语月”等一系列重要国际学术活动,并倡议成立了“一带一路沿线国家研究智库联盟”。

序号	研究机构名称	主管单位	成立时间
1	对外汉语研究中心	教育部	2000年3月
2	国家语言资源监测与研究平面媒体中心	国家语委	2004年6月
3	首都国际文化研究基地	北京市	2008年12月
4	国际汉语教学研究基地	国家汉办	2009年4月
5	阿拉伯研究中心	教育部	2012年4月
6	中国语言文字规范标准研究中心	国家语委	2012年12月
7	光明文学遗产研究院	光明日报社	2015年1月
8	中国文化对外翻译与传播研究中心	文化部	2015年5月
9	中国语言资源保护研究中心	国家语委	2015年5月
10	语言资源高精尖创新中心	北京市	2016年5月
11	中医药国际教育与文化传播基地	国家中医药管理局	2016年6月
12	中国民族语文应用研究中心	国家民委	2016年7月

(数据截至2016年11月10日 按成立时间先后排序)

6 中国语言文字规范标准研究中心

中国语言文字规范标准研究中心成立于2012年12月,由国家语委与我校共建,是国家语委的第二家研究基地。中心的主要研究目标有四:一、对语言文字规范标准的社会需求进行调研,对其社会执行状况进行调研,并及时向国家语委提出规范标准制定、修订的建议,提出规范使用国家通用语言文字的对策建议;二、根据国家语委的部署和社会需求,对规范标准的使用行业、语委工作系统的干部进行规范标准的辅导培训,并积极开展社会服务工作;三、承担部分规范标准的制定工作;四、进行语言文字规范标准研究的学科建设,培养从事相关的建设与研究人才。

中心成立以后,承担了诸多与语言文字规范标准相关的科研项目,其中包括国家级重大项目2项,分别为李宇明教授主持的“新时期语言文字规范化问题研究”和陈双新教授主持的“《通用规范汉字表》8105字形音义源流研究”;国家语委科研规划重点及一般项目多项,以及国家语委下达的其他科研任务。此外,中心还承办了教育部语信司主办的与规范标准相关的多次会议。中心下一步将继续紧密结合我国语言文字规范标准建设的形势,继续做好相关科研和宣贯工作,并在“语言政策与语言规划”二级学科下,为规范标准研究人才的培养制定科学的方案。此外,中心还将适时推出讲学活动,搭建起面向语言文字使用单位和各地语委的规范标准宣贯平台。

7 光明文学遗产研究院

我校与光明日报社联合共建的光明文学遗产研究院于2015年1月成立,以此为依托,光明日报《文学遗产》专刊同时复刊,并组建起以全国70余家著名高校和科研机构的古代文学研究专家为成员的专家委员会,实行轮流主编制,保证刊物的权威性和前沿性。

近两年来,专刊以古代文学和传统文化领域的重大问题为导向,已经连续出版约30期,先后组织了6期专题对话,引导学术界就“文学史研究是否应该回归中国文学本位立场”“中国文学的源头是什么”“文学的自觉”不是伪命题”等文学史的基本问题与重要观点展开深入讨论;同时围绕“诗教”“书教”“文道关系”“苏东坡及其诗词”“汤显祖及其戏曲”以及“吟诵”等主题设立专版,邀请一线学者撰写文章,表达学术界的最新思考与观点,至今已发表来自全国各地学者的优秀论文90余篇。

专刊在《光明日报》社组织的版面评比中名列前茅。自2016年1月起,专刊由原先的每月一期调整为每月两期。光明日报《文学遗产》专刊已经成为古代文学研究领域具有较高影响力的学术平台,为弘扬中华优秀传统文化,建设社会主义核心价值观、增强文化自信作出了贡献。

8 中国文化对外翻译与传播研究中心

中国文化对外翻译与传播研究中心由文化部外联局和我校共同建设,于2015年5月19日正式成立。中心的宗旨在于孵化中外汉学家、翻译家人才数据库暨中外文学互译平台(中国文化译研网),目前平台已联络发展61个国家、53个语种的外11名汉学、翻译人才,507家中外文化出版影视学术及译介机构,并建设影视、诗歌、文学、语言审校等专委会15个。截至2016年初,中心面向全球译者已发布待翻译项目2887个,其中由外方译者选择、译研网支持的项目简介摘要要翻译200余个,并开展了约700万字的13个语料资料库和专题的建设工作。

中心与中宣部、文化部、国家新闻出版广电总局、中国作家协会密切合作,先后开展“中拉思想文化经典互译工程”“中国文化知识辞典”等国家项目,承办了由文化部、国家新闻出版广电总局等多部委举行的“2016年中外影视译制合作高级研修班”和“中外文学出版翻译研修班”。中心采用多部委协同合作的模式,已经启动包括文学专委会、影视专委会等5个学术专业委员会以及日语、阿语、蒙语等13个语言专委会的建设工作,所联络的全球汉学家队伍为我校国际交流合作提供智力保障。平台目前开展的与亚马逊等国际知名企业的合作进一步提升我校的国际认可度和知名度。

9 中国语言资源保护研究中心

“中国语言资源保护研究中心”成立于2015年,系国家语言文字工作委员会科研中心,我校实体研究机构,由教育部语言文字信息管理司和我校共建共管,依托我校语言科学院进行建设。中心下设语言资源调查汇聚研究室、语言资源平台建设研究室、语言资源开发应用研究室等。拥有国家“万人计划”哲学社会科学领军人才1位,新世纪百万人才工程国家级人选1位,教育部“新世纪优秀人才支持计划”人选2位,全国优秀博士学位论文指导教师1位,全国优秀博士学位论文获得者1位。研究领域包括语言资源保护、汉语方言学、地理语言学、社会语言学、方言与地域文化、语料库建设等。

中心主要任务是为我国语言资源保护工作提供规范标准;运用现代化技术手段,开展语言资源调查保护工作;开展学科建设,培养高水平、高素质的研究人员;开发多媒体、多渠道、多用途的语言资源研究成果和应用产品。

主持承担了北京市哲学社会科学“十三五”重点规划项目“汉语方言地图集”,教育部哲学社会科学重大课题攻关项目“中国方言文化典藏”,国家科技支撑计划“三方工程中国语言资源有声数据库技术规范与平台研发”等重大科研项目的研究。目前核心任务是负责“中国语言资源保护工程”的具体实施和管理工作。

中心招收语言学及应用语言学、汉语言文学专业的博士、硕士,以及中国语言文学一级学科博士后研究人员。

10 语言资源高精尖创新中心

语言资源高精尖创新中心正式成立于2016年5月25日,是经北京市教委认定并依托我校进行建设的实体科研机构,是“北京高等学校高精尖创新中心”二十余家建设单位中为数不多的文科院校。中心将以服务国家和首都发展战略为导向,协同国内外有关高校、科研院所、社会团体和企业机构,着力建设以语言资源库、语言文化博物馆和“语言通”智能服务三大工程为基础,集科研创新、学科孵化、产业服务、人才汇聚与培养、国际交流与合作为一体的综合性创新平台。

中心将3年集中建设急需语种资源,5年建设重要语种资源,10年基本完成“一带一路”沿线国家全部语种建设,20年内完成世界绝大多数国家官方语言资源建设。力争在5年内完成语言资源与智能学科及语言产业发展顶层规划,10年内建成语言产业集群和完整的产业链条,引进和培养一批语言资源和智能领域的杰出专家学者,为国家对外开放战略的顺利实施和未来全球语言资源与智能技术研发奠定坚实的基础。

中心对落实“一带一路”为代表的建设“人类命运共同体”国家重大战略,实现世界语言文化资源保护、开发和利用,提高信息化时代的语言智能教育水平和人类语言生活质量,以及推动我校“双一流”建设,具有重大意义。

11 中医药国际教育与文化传播基地

“中医药国际教育与文化传播基地”由我校与国家中医药管理局传统医药国际交流中心共同建设,于2016年6月28日成立。“基地”依托各方面优势资源,开展中国传统医药文化教育、体验及国际传播工作,并通过中医药文化国际教育和传播方式服务于中外人文交流,促进“一带一路”国家战略的具体落实。

“基地”工作内容包括:依托北京语言大学社区医院(资质为中西医结合医院),组织整合中医药行业内科研院所、中医院、中医养生保健机构和中药制药企业,建设中医药文化国际交流的工作平台;配合文化部青年汉学家培训计划、翻译研修班等活动,在全国各中医药文化国际教育与传播基地成员单位举办中医药沙龙体验活动;整合中医药系列优秀图书,遴选出30本重点图书进行多语种翻译,并配合沙龙体验活动进行阅读推广;设立“中医药健康中心”,为各国留学生和汉学家开展中医药养生保健、医疗康复、中医音乐疗法和静养体验服务,并定期举办中医药健康养生讲座和中医药主题论坛。

12 中国民族语文应用研究中心

中国民族语言文字应用研究中心成立于2016年7月,由国家民委批准国家民委教育科技司和我校共建,中心致力于民族语言文字应用研究,包括民族语言政策、民族语言资源保护、民族语言各层次双语教育以及民族语言信息化及平台建设等。

当前主要任务是开展少数民族主要语种双语平台建设;少数民族语言政策及实践研究;少数民族双语干部培养及评测机制建设;民族语言资源保护政策及实践研究;民族语地名人名信息化等研究。

中心以民族语言文字应用为基础,培养少数民族语文应用人才;以国家需求为导向,为国家相关决策提供建议;以民族地区语文问题为基点,为民族地区语文提供咨询服务;团结、组织、协调民族语文应用专家,构建中国少数民族语文应用智库。中心的研究方向对补充和完善我校完整的语言学科体系、建设高水平语言智库、服务国家战略具有重要意义。

坚持立德树人
培育现代君子

《岳阳楼记》与君子人格论的发展

郭 鹏

社会文化。其中,重建文庙,营修学舍,他嘱托好友尹洙作了《岳州学记》;关心水利,维修江堤,他请求欧阳修作了《偃虹堤记》;又重修岳阳楼,使其恢复东南名楼的面貌,眺望君山和洞庭湖,“杰然为天下之胜”,这时也需要“雄才巨卿”的大手笔,滕宗谅独属意于范仲淹。他命人搜集了与此有关的唐宋诗赋七十多篇,汇成一书,再附上一幅《洞庭秋晚图》,一并寄给被贬在河南邓州的范仲淹。范仲淹收阅之后,欣然命笔,写下了《岳阳楼记》。

作为“庆历新政”集团中的文人,同样被贬官在外的尹洙和欧阳修都极口称赞滕宗谅的人与为政,欧阳修在《偃虹堤记》中尤其对滕宗谅“不苟一时之誉,思为利于无穷”的勤政忘我精神给予很高的评价,这与《岳阳楼记》都是一致的。然而也有一些不同之处,一是尹洙《岳州学记》、欧阳修《偃虹堤记》的通常文字基本都是叙述和议论,范仲淹《岳阳楼记》则是以富于文学色彩的描写和铺陈为主,融合抒情和议论,蔚然而成一代美文;二是《岳阳楼记》所包含的思想内涵之丰富,精神境界之深广,为尹、欧二记所不及。众所周知,“先忧后乐”“以天下为己任是《岳阳楼记》的主旨,一经范仲淹标榜呐喊出来,即成为宋代士人的主流精神和自觉意识,这是宋仁宗景祐、庆历以来在与吕夷简旧党斗争中以

范仲淹为代表的新型士大夫受到压制后兴起的一种群体意识。范仲淹的呐喊得到很多人的呼应,如当时被贬到夷陵的欧阳修《读李翱文》说:“翱幸不生今时,见今之事,则其忧又甚矣。奈何今之人不忧也。”认为士大夫即使处于“穷时”也应当有忧世之心,而不是整天唉声叹气,而他在给尹洙的信里更是强调士大夫要做到“死不失义”。

然而《岳阳楼记》中还有一层不应遗漏的意蕴,即在天下情怀的主流之下,还流淌着一条自我如何在操修调适的潜流,想了解这一点,需要我们弄清“不以物喜,不以己悲”的具体所指。范仲淹是很理解滕宗谅的个性和境遇的,他撰写《岳阳楼记》也绝非文字上交差了事而已,而是抑扬反复地陈词,想方设法劝慰并鼓励逆境中的挚友。范仲淹的为人范公偶所著《过庭录》记载滕宗谅“自庆历谪巴陵,愤郁颇见辞色。”另据宋人周焯《清波杂志》记载:“放臣逐客,一旦弃置远方,其忧悲憔悴之叹,发于诗什,特为酸楚,极有不能自遣者。滕子京守巴陵,修岳阳楼,或赞其落成,答以‘落甚哉?只待凭栏大恸场!’因已伤志,固君子所不免,亦岂至是哉?”这些记载应该是符合实际的,它们表明《岳阳楼记》不单是范仲淹对滕宗谅业绩的一封信,而且更是知己之间的一封劝慰信。一方面,范仲淹借着滕宗谅在贬地岳

阳的勤政爱民之举,来宣扬“先忧后乐”的襟怀抱负,另一方面,他也在劝导好友不必被一己之悲愤所困,也不要因外物暂时的称心喜悦而狂喜,即摆脱悲喜之情,以平常心为大。如果从这个角度去理解,也许可以认为,作为宋代士大夫精神宣言的《岳阳楼记》并非只有“先忧后乐”的单一旋律,而是“先忧后乐”的天下情怀和追求内在超越的自我关怀的“复调”。

经过不断的政治锤炼和思想洗礼,先秦以来的君子人格论发展到宋代,再次被注入了许多新内涵。君子固然应当通经学古,犯颜进谏,救时行道,但其气性人格首先应该追求完善甚至完美的境界,努力挣脱“气质之性”,回归到“天地之性”。君子人格论中增添了“养成圣贤气象”的内容,重视更为内在化的生命完成和自我实现。既然如此,则救时行义是君子,乐道安闲亦可为君子,与众共乐是君子,独乐其乐亦不失为君子。我们看到,对于君子人格论中这一新的思想发展路向,范仲淹《岳阳楼记》已然透漏了个中消息,其激励廉耻感、振作士大夫的宣言中既有高调和激扬的一面,又有沉潜和清穆的一面。而范仲淹作为宋型君子人格的一个重要代表,被一向不轻许人的朱熹赞叹为“第一流人物”,其原因大概就在此。



可是,想一想殷铎泽,也算是对他的怀念吧。

车手说要将我们拉到一个花园去,我们同意了。其实,那里根本不是什么花园,只有一棵亚热带的类似大榕树的巨树,无数气根从天上直垂地下,已经变成亲密拥抱在一起的树群,树荫遮天蔽日,组成一百多美丽的绿色浮云!

那里离海港已经不远。按三个小时的约定,我们付车手160欧。但他拒绝接受,说得给200欧。为此,阎妮与他发生争执。阎妮说,三个小时还多给您10欧呢,但他坚持要200欧。我连忙掏出两百欧,塞给他。我说,别跟他争执,这是他的地盘;生意人嘛,就是想多赚几个钱。其实我们没有说他的坏话,但他却在意识到什么之后,微笑着扔给我们一句话:“我可不是黑手党!”

我们与车手握别,感谢他!然后走进一间饭馆;吃饭,上网,接着自由地继续推着LEO在宁静的胡同里溜达;这时又印证了刚踏入这个城的第一印象:西西里的房屋建筑不逊巴黎,而古老的“度数”堪与巴黎比高。看着这些建筑,想着它万余年的历史沧桑,希腊人、腓尼基人、西库尔人、西坎人、阿拉伯人……直到1860年的一场起义,解放的西西里岛才并入意大利联合王国。

回船的路上,雨中的滨海留下数张照片。我们踏着钟点回到船上,给LEO穿好衣服,抱着他偎依在甲板的一侧,望着大海和巴尔姆古城,等待着6点那一时刻的到来。新浪漫之舟鸣笛三声准时离岸,挥别这个既遥远而又神秘的岛屿,在我的脑海里不仅浮现出遥远的马可·波罗的身影,还仿佛看到了利玛窦、卫匡国和殷铎泽那拨伟大的传教士,正引领着我们的孔老夫子在周游欧洲……

北语的灯光

——谨以此文献给我的导师及天下如灯光般的教师

吴春燕 国际汉语教学研究基地

(一)图书馆窗外的灯光

那一晚,坐在图书馆一楼的我,不经意间抬起了头,窗外的路灯忽的画入我的眼眸。灯有两盏,一盏是雪白色,一盏是淡黄色。在广袤的黑夜里,这灯光着实醒目。白色的光有如夜明珠,我猜取灯芯当是莲心模样;黄色的光仿佛林间的鸟巢,文静的柔和,可触的温暖。我想,这灯里当栖息着宝贝鱼儿们的梦想吧!只是,有的梦,还是种子,有的已经发芽,有的正在开花,不管怎样,在这路灯的巢穴里,所有的梦想都被小心地呵护着,好似母亲爱怜着初生的婴儿。

闭馆了,走出自动门的我,发现就在这正中央的孔子圣像左侧,也站立着一簇灯光,就那样,默默地陪着孔夫子;就那样,静静地守在图书馆门前。“天不生仲尼,万古如长夜”。明明是两盏灯,只是右边的那一盏,照亮的是中华民族。

(二)校长镜头里的灯光

又一傍晚,主楼209一场学术会议结束后,夜幕降临了,北语的路灯次第亮起来了。没有华灯初上的高调,有的只是一片深沉的静谧,还有那醇和的,恰到好处的色彩搭配。是的,这里的灯光和花木已达成一种天然的默契。我们跟着校长从209走出来,再走进这校园的灯光里。一路上,校长的声音也如这灯光般温和、展缓、儒雅,如今回忆起来,一炉小篆香袅袅于书桌前,飘进记忆里。走到清晏楼前的一盏路灯下,校长忽的停住了,他把手里的一本书递给我,说:“来,帮我拿一下。”他的动作、他的声音、他的微笑都是一样的舒缓,一样的自然。我一时还有点发蒙。只见校长举起手机,对着那绿叶里雪白的灯,轻轻地按下了镜头。那温情的一幕,我永远不能忘怀。小联合国的校长,是如此亲民,又是如此地热爱生活。我想,这个细节之所以长久徘徊在我的回忆里,除了提醒自己学习校



金融2班王伟拍摄 学生记者团胡志伟提供

寻觅西西里

阎纯德 离退休处

旁多为千年以上的罗马时代的遗存。车手说,“我带你们去参观一个外国游客必看的神秘景点,但这需要胆量。”这个景点就是与嘉布遣会修道院旁边相关的一座墓地。那里根本谈不上风景秀丽,倒是玄机暗藏,胆小的人绝对不敢入内。门票3欧,把门者只要钱不给票。这个巨大的半地下墓穴阴气逼人,进门处那尊漂亮的木雕圣母像,将看客引到想象中的极乐世界。

我们在疑惑中走进腐烂和不祥之气荡漾的墓穴,干尸列队迎人,阴森、晦气。墓穴上方小小的窗口以微弱的光线照耀着两千具干尸,他们或站、或躺、或坐,有的死者或以裸体安歇。这些死者除了牧师,还有医生、律师和枪手,他们都是看破人生并相信还有来世的人,认定这就是人类最好的自然归宿。在这些干尸之中,也有不到两岁早夭幼儿的骷髅。当我们匆匆走出墓穴,车手的第一句话是:“怎么样?好看吧?”我掩鼻不答。他说,第一个进驻这个墓穴的是西尔韦斯特·达古比奥修士,他是这座墓穴的开山鼻祖,从1599年起,他就站在壁龛里笑迎来者。19世纪那一百年,好像信这个的人比较多,愿意自己死后制成干尸花钱进来,以供后人瞻瞻。

离开那里,我们到市中心的一座西西里最著名的主教堂,那里正在举行仪式。李杨说,“教堂的‘生意’真好,岁月月天每天都有活动。”

走出教堂,我问车手,“您是否知道一位叫殷铎泽的意大利人?”我把所问的人的西文名字递给他,他看了看,摇摇头,说不认识。

我说,“这个人是一位几百年前到我们中国的传教士,他是西西里人,家在皮亚察·阿美利纳小镇。”我把小镇的西文名字递给他,他看过之后,仿佛恍然大悟,惊喜地说:“我知道,我知道了!他很有名,和你们中国有关,他的家乡为他建了一个纪念馆……”

“这个小镇离这里远吗?我们想去看看。”

“您要知道,西西里很大啊,历史上就是一个国家,是兵家必争之地!乘出租车前往那里也要很长时间,我这马车根本不可能,我也不会去。”

我猜想,这位车手根本不清楚从巴尔姆到这个小镇究竟有多远。但是,我还是问了一句:“如果乘出租车,大约需要多少钱?”

我的留学生活

世玉(MR.PICHAIKAEWBUT) 泰国 语言科学学院

光阴荏苒,日月如梭。在中国九年的时光,一转眼就过去了,不过想起第一次来到中国的画面,我脑海中的记忆依旧清晰无比。

2007年9月7日,仅仅会说“你好、你好吗、再见”的我来到了广州,踏进了华侨最高学府——暨南大学华文学院。孑然一身的我来到中国求学,而当当时窗外正下着毛毛细雨,这种情景令人感到凄凉、孤独、寂寞。

当初我来中国只有一个目标,不论如何必须要把汉语学好。可是当我接触到中华传统思想的熏陶后,特别是万世师表的孔子曾曰:“有教无类”,我的学习目标发生改变,因为我感受到世间所有人都有权利享受最优质的教育,也应该去真实感受中华传统文化的精髓和魅力。于是,我从接受知识的角色转换为传授知识的角色。自从上本科开始,我对自己的要求就是不仅要把汉语学好,另外还要让更多的泰国学生能够有机会享受高质量的汉语教学。因此,我对汉语教师职业充满了兴趣。我一直怀揣着能够成为优秀汉语教师的梦想,并为之努力实践着、奋斗着。每到假期我会回到母校高中,给师弟师妹们讲一讲在中国的学习经历,或者组织一些文化活动,或者介绍一些中国讨论的比較热的话题等。慢慢地我发现学好汉语并不难,但是如何教好汉语,让我的教学对象在最短的时间内、在学习条件有限的情况下掌握好汉语并能够对汉语产生兴趣,这才是真正的难题!

许多人都说:“兴趣是最好的教师”,关键是兴趣从哪儿来?学习者自己发现的还是教师提供指导的?就我观察而言,



城市是有性格的。初遇北京,只觉是一位衣着时髦的妙龄女郎,躁动,热烈,也冷酷。

五道口灯红酒绿,各路行人行色匆匆各怀心事;什刹海霓虹闪烁,各色酒吧气氛沸腾推杯换盏;王府井十里洋场,高楼大厦鳞次栉比光华璀璨。这样“流动的盛宴”,像极了海明威笔下二十世纪初上半叶纸醉金迷的巴黎。无数的年轻人怀揣着梦想满怀着憧憬走进这座城市,无数的年轻人背负着沮丧满怀着遗憾离开这个地方。面对未来的茫然,焦躁或不安,患得患失,手中流沙,掌心月光,心念流转的刹那,忧思接踵而至,烦恼生灭无数轮回,华灯初上,青春与梦想,诗歌与远方,在这个不夜城轮番上映。最终它们都将回归平静,唯有古老而尊贵的紫禁城正襟危坐,面无表情地注视时间,默默流过。

望着北京炫目却模糊的轮廓,我时常有种淡淡的疏离感。在这个“众生喧哗的时代”,北京每时每刻都在标榜着现代化城市这一称号。然而原本属于这座城市的情怀,早已渐渐成为了旅游宣传单上的一个单调的标语。地铁1号线永远是熙熙攘攘的人群,车厢里的手机比人多,电子屏幕的荧光映亮了人们冷麻木的面容。这里很大,很美,却无处安放灵魂。生活变得起起伏伏,迂回往复,纷纷扰扰。如同一个巨大的棉花糖机,喧闹和吼叫,热闹与梦想,一起裹挟在这个巨大的漩涡里,我们似乎过得都很惬意,尽管还有许许多多的欲望还未满足,但这些欲望都在向我们招手。于是,世界滚成一个巨大的毛线团子,我们也向前飞奔。晒着太阳的胡同老猫在某个不知名的午后长眠,饱经老北京历史沧桑的老人们相继

离去,散发着霉味的四合院在不断的被拆迁,过往的人来来去去走走停停。这是一个最日新月异海纳百川的皇城,却也是一个最缺乏认同感的故乡。

就像一面华丽的砖墙,你倾慕它,你靠近它,满怀憧憬似有无数绵绵细语要与它诉说,但当你真正触碰到它时,它浑身的冰冷却又拒你于千里之外,不怒自威。



世味年来薄似纱,谁令骑马客京华?

直到——

“可是,我真爱北平。这个爱几乎是要说而说不出的。我爱我的母亲。怎样爱?我说不出。在我做一件讨她老人家喜欢的事情的时候,我独自微微地笑着;在我想到她的健康而不放心的时候,我欲落泪。言语是不够表现我的心情的,只有独自微笑或落泪才足以把内心揭露在外面一些来。我之爱北平也近乎这个。”

从前不解古人“读罢掩卷”是种怎样的感受,直至读老舍先生的《想北平》,细细想来,这平淡如白开水的文字竟觉意味深长,好似唐子西“山静似太古,日长如小年”的幽幽岁月。细细品读,沉浸在静穆、缓慢中,久久地仰头看着丛丛干枯树枝指向的苍白天空。

蓦然惊醒,原来我遇见的,不过镜花之影,水月之姿……

北京,乳名唤作北平呀。