



# 北京语言大学报

国内统一刊号  
CN11-0808/(G)

主管 主办  
北京语言大学党委

第 308 期  
2018 年 5 月 10 日

BEIJING LANGUAGE AND CULTURE UNIVERSITY

网址: http://news.blcu.edu.cn

投稿邮箱: byxk@blcu.edu.cn

新闻热线: 010-82303029

出版: 北京语言大学报编辑部

## 做新时代的奋斗者——北语师生热议习近平总书记在北京大学师生座谈会上的讲话

## 北语召开本科教学工作审核评估整改工作推进会

**本报讯** 5月2日,在五卅青年节和北京大学建校120周年校庆日即将到来之际,习近平总书记到北京大学考察,同北京大学师生座谈并发表重要讲话。习总书记讲话在北京语言大学教师和青年学子中引起热烈反响,涉及“知行合一,培养社会主义建设者和接班人”、“抓特色增优势,建设一流语言大学”、“脚踏实地,做新时代的奋斗者”等多个方面。

学生处处长黄展表示,习近平总书记提出,广大青年要担当起社会主义建设者和接班人的使命。身处新的历史背景下的广大青年,既拥有广阔发展空间,也承载着伟大时代使命。作为新时代青年的教育者,既要激发他们为祖国和民族奋斗的激情和热情,又要帮助他们学得真知识,悟得真道理,辨得真规律,识得真道路。汉语国际教育专业汉语学院党总支书记张浩表示,习近平总书记在北京大学考察时,与青年学生分享了他的读书心得,提出要真正做到知行合一、格物致知,学以致用。作为高校一线教师,备受启发。培训学院出国部曹丽菲老师说,高校教育者应当着力解决青年学子的灵魂之问,应当引导青年学子放大自己的胸怀格局,应当引导青年学子踏实逐梦之路。外国语学院西方语言文化学院辅导员

殷丛丛老师说,作为一名学生辅导员,担负着青年学生健康成长的指导者和引路人的责任,得天下英才教之育之,既是一个荣耀,也是一个责任。

图书馆何玲老师说,高校的发展,在国家层面上领导人已经提出了发展的方向。具体到每个高校,所谓一流学校和一流学科说到底就是认清方向,找到自己的优势和特色,以此扎根下去,坚持突出发展特色,发扬优势,为国家、为民族发展做贡献。网络教育学院赵志老师说,通过认真学习习总书记重要讲话精神,我深刻理解了“国家一流,学术才能一流”的重要内涵。北语作为国家承担汉语国际教育、中华文化传播等任务的大学之一,每一名北语人都应助力学校内涵式发展,着力培养忠于祖国、忠于人民的有为青年,将习总书记重要讲话精神落到实处。出版社陈显老师说,认真学习了习近平总书记在北大考察的讲话后,我倍感温暖,作为一名教育工作者要学真学问、练真本领、长真见识,要务实严谨,勇于担当。要深刻领会当代青年培育和践行社会主义核心价值观的时代责任和努力方向,引导学生把勤学、修德、明辨、笃实作为立身处世的座右铭,内化为日常行为准则,知行合一,形成自觉践行的理念。

外国语学院西方语言文化学院15级德语专业的谷雨桐表示,每一个青年都应该励志成为社会主义的建设者和接班人,不虚度光阴,自我鞭策,用知识武装自身,以更加饱满的精神状态加入到建设社会主义的伟大队伍中,做新时代有思想、有抱负、有能力的优秀接班人。商学院15级国贸专业的韩静认为,习总书记在北大考察时对当代大学生提出了殷切期望,广大青年要忠于祖国、忠于人民,立鸿鹄志、做奋斗者,求真学问、练真本领,知行合一、做实干家。“立鸿鹄志,做奋斗者”要求我们在学习工作之时眼光长远,格局宏大,心怀国家,“求真学问,练真本领”是充实自我,升华自我最好的途径,我们应该珍惜机会,勤奋刻苦,摒弃浮躁之气,踏实求学,用科学知识武装头脑,成为社会栋梁之才。人文社会科学专业15级新闻专业的翟家一认为,习近平总书记提出,每一个青年都应该成为社会主义建设者和接班人。我将以更大的奉献精神,投身于志愿服务工作,做有理想有担当的新人,以青春之我、奋斗之我,为民族复兴铺路架桥,为祖国建设添砖加瓦。

**本报讯** 4月19日,本科教学工作审核评估整改工作推进会在综合楼909召开。

倪海东书记对正在进行的评估整改工作对我校建设发展的重要意义;加强协调合作,落实工作责任;真抓实干,不折不扣完成整改方案和整改清单的要求;把握两个结合,有层次地逐步落实整改工作;加强督查验收,保证整改工作落到实处。

校长助理张旺喜对接下来的整改工作提出了具体建议:对照清单上的整改任务,各单位应结合实际,先“认领”,后分类。同时对各类整改任务进行深入分析,确立整改目标,理清工作思路,科学分解任务。

审核评估整改工作主要牵头部门负责人分别就本部门牵头负责的整改相关工作的实施方案、要求、工作任务及安排进行了说明。

(教务处)

## 奋进正当时,五洲学子驰骋绿茵场 北京语言大学第38届运动会隆重开幕

**本报讯** 4月20日,北语中外师生齐聚操场,共同迎接北京语言大学第38届运动会的隆重开幕。中外运动健儿在赛场上奋力拼搏,跑出北语加速度,彰显了北语人昂扬向上的时代风貌。

倪海东书记宣布北京语言大学第38届运动会开幕并致辞,副校长董立均、副书记刘伟、副书记马贵生以及学校老领导等出席了开幕式。校长助理张旺喜主持开幕式。

开幕式由国旗、会徽、校旗方队的入场拉开帷幕。北语学生国旗护卫队的队员首次亮相,他们身着统一制服,踏着整齐的步伐走向主席台。挥舞着各国国旗走来的留学生方队紧随其后,靓丽的各国服饰展现出了国际学生的青春风采与无限活力。随后,15支教工代表队和11支学生代表队依次步入会场。

赛场上,运动员们全力以赴,奋力拼搏。而观众的欢呼呐喊声,加油声汇成一片,让比赛变得更加扣人心弦。参赛选手不畏强手,无论是短跑、长跑还是跳远、跳高,他们都展现了“更快、更高、更强”的运动精神,一个个精彩的瞬间也刻在观众的脑海中。本届运动除了田径项目外,还有趣味保龄球、三人踢毽子、拾贝、同舟共济、能量传递等诸多趣味项目。这些项目让平时投身于紧张学习和工作之中的师生们体会到了运动带来的快乐和喜悦。

(新闻中心)

## 北语离休老党员重温《共产党宣言》

**本报讯** 5月4日,北京语言大学离休第一、二、三党支部联合举办重温《共产党宣言》分享会,以纪念卡尔·马克思诞生200周年、《共产党宣言》首次出版170周年。8位离休老党员平均年龄89岁,他们相聚重温《共产党宣言》、《中国共产党章程》重要内容,结合学习十九大重要精神,分享学习体会。离退休工作处党委书记袁丹参加学习会,第二党支部书记刘素珍主持会议。

党员们齐声歌唱《没有共产党就没有新中国》,第一党支部书记王俊朗讲述了自己重读《共产党宣言》的体会。他介绍《共产党宣言》出版的时代背景、重温《共产党宣言》的重要性和必要性谈起,认为《共产党宣言》是以马克思之名命名的思想、人类追寻理想社会的指南。《共产党宣言》第一次全面系统地阐述了科学社会主义理论,它的发表标志着社会主义从空想到科学,标志着马克思主义的正式诞生。《共产党宣言》改变了世界,也改变了中国。重温《共产党宣言》,坚守初心,就要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引,准确把握这一马克思主义中国化最新成果,深刻理解其科学体系、精神实质、实践要求。面对新时代、新使命、新目标、新实践,我们要用习近平新时代中国特色社会主义思想引领伟大斗争、伟大工程、伟大事业、伟大梦想,续写中国新篇章。

第二党支部书记沈明德宣读了《中国共产党章程》总纲,介绍了中国在经济、外交领域取得的新成就,分析在实现小康社会面临的脱贫攻坚、环境治理和金融整治三大任务中存在的问题。他认为重温《共产党宣言》有利于我们科学认识社会主义道路的复杂性、长期性,要坚定不移地高举中国特色社会主义伟大旗帜。

离退休工作处党委书记袁丹说:“今天,我们对马克思最好的纪念,就是要牢记习总书记的指示,不忘初心,牢记使命,永久奋斗。”她认为,党员学习讨论会这种学习方式有利于引导党员读经典、读原著,寻根溯源;有利于沟通思想,分享学习成果,达成共识。



(离退休工作处)

## 北京语言大学举办第六届阅读季系列活动

**本报讯** 4月23日是第23个世界读书日。为营造“好读书、读好书”的书香校园文化氛围,建设积极向上、奋进有为的学风、校风,北京语言大学第六届阅读季系列活动以“奋进北语”为主题,结合各单位工作需求和师生需求,精心策划了丰富多彩的读书活动。

北京语言大学第六届阅读季系列活动包括“奋进北语·最美北语”摄影大赛、“奋进北语·我最喜爱的书”征文、“我教外国人读中国书”系列讲座、“书香”班团评选活动、学术沙龙:如何阅读学术理论书籍、“吟诵中外名篇、对话古今大家”、“梧桐蕴书香”惠泽活动、“十大读者之星”评选活动、奋进北语·馆藏早期汉学珍本讲坛、春季系列书展、“书情寄梦”流动书屋志愿服务、“带一本好书回家”等,活动时间从3月



(新闻中心)

份启动持续到9月份。

在世界读书日来临之际,北京语言大学的中外学生和青年作家相聚一起诵读经典,分享阅读写作经历。中外同学共同诵读《诗经·子衿》,将中国诗歌表现得别有一番韵味;同学们还演绎了中英两个版本的《再别康桥》,让人眼前一亮;集体诗朗诵《我爱这土地》,表达了对中国的热爱。央视新闻频道记者来到北语,报道了“中外学生共同诵读经典活动”并采访师生代表。党委副书记马贵生在接受采访时表示,帮助留学生养成一个爱读书、读好书的习惯,对他们学好汉语,了解中国,理解中华文化十分有益,希望通过举办阅读季系列活动,形成“时时书声琅琅,处处书香四溢”的校园文化氛围。

### 评论员文章

## 蓝图已绘就 奋进正当时

“等闲识得东风面,万紫千红总是春。”3月20日,国家主席习近平在十三届全国人大一次会议闭幕会上发表重要讲话,“新时代属于每一个人,每一个人都是新时代的见证者、开创者、建设者。只要精诚团结、共同奋斗,就没有任何力量能够阻挡中国人民实现梦想的步伐!”这个春天,让我们北语人一起扬帆起航,为梦想,奋进!

新学期北语中层干部会下发了《2018年北京语言大学工作要点》,新的宏伟蓝图已经绘就。下一站的北语,改革声声,信心满满,步伐稳健。新时代的万气千象,激荡着每一个梦想;新时代的蓬勃朝气,激励着每一种奋进。新的历史方位,需要新的使命担当。“努力让13亿人民享有更好更公平的教育”是党和政府许下的庄严承诺。今年政府工作报告提出“发展公平而有质量的教育”,从教育减负,到双一流建设,从整治校外培训机构,到稳步推进高考改革……这些改革举措,也鲜明地标注了每一个教育工作者的使命担当。当前的北语处于一个新的节点上,创造北语未来的任务历史性地落在了我们每一位教职工的肩上。

惟奋进者进,惟奋进者强,惟奋进者胜。以“校兴我兴,

作审核评估整改工作,分步骤推进各项整改工作。在国际化建设上,学校将着手研究论证,制定学校国际化发展战略,集全校之力提升国际化办学水平。在留学生招生工作上,学校将抓住机遇,改变招生策略,由原来的开门办学转向开门办学与走出去招生相结合。星移斗转,天道酬勤,只要北语人各自奋进、戮力同心,高扬奋进之帆,紧握奋进之桨,必能书写属于北语的辉煌篇章。

岁月长河奔腾不息,奋楫中流正当其时。美好的蓝图必将在真抓实干中成为现实。“没有比人更高的山,没有比脚更长的路”,实现新一年的目标和任务,唯有干字当头,一砖一瓦地建,一步一步地进。我们要攻坚克难加油干,梦想之路无坦途,学校改革发展任务重、难点多,啃硬骨头多、打攻坚战多、动奶酪多。“一勤天下无难事”,面对困难与挑战,唯有牢记使命的“牛鼻子”,担任重要的关键点,牢牢把握稳中求进工作总基调,方能在搏风击浪中御风而行,书写实干筑梦的壮阔篇章。今天,北语人的创新精神,正在前所未有地迸发出来,一个又一个激动人心的好消息,正在前方等着我们,奋进的号角正吹响,蓝图已绘就,奋进正当时!

校荣我荣”的责任感警醒领导干部求真务实,以“有志者奋斗无悔”寄语青年学生奋发图强,以“幸福都是奋斗出来的”勉励每一位北语人追求梦想,让奋进成为北语前行的主旋律。我们要做好统筹谋划,完善体制机制,健全制度体系,狠抓贯彻落实,让北语处处皆是“撸起袖子加油干”的火热场景,让来时路回荡着“奋进北语”的嘹亮号角。

我们要胸怀全局、团结协作,把为学校多做贡献、为师生多谋实事,作为努力奋进的目标。“把蓝图变为现实,是一场新的长征。路虽然还很长,但时间不等人,容不得有半点懈怠。”我们要以更坚定的信心,更扎实的工作,更奋发的姿态,阔步走进北语新时代。

朝气蓬勃的北语新画卷正在我们面前展开,等待我们去书写属于自己的精彩。目标恰逢时,奋进正当时。在学科建设上,学校将加强顶层设计,制定《学科能力提升计划》;完善学科平台,补齐学科短板;通过“交叉”、“融合”,做大一级学科外延,完善管理机制,强化主体责任。在人才队伍建设上,学校将落实人才队伍建设规划;坚持引进外来与自主培养并重;加强优秀青年人才培养;深化人事管理体制变革。在人才培养工作上,学校将严格按照学校《本科教学工

- ◇ 倪海东书记回访中宣部对外推广局
- ◇ 北语举办党支部规范化建设专题培训会
- ◇ 第二届“汉教英雄会”夏令营北京12强产生
- ◇ 北语代表走访凤凰网 洽谈学生就业实习基地建设
- ◇ 北语第十二届优秀教学奖一等奖获奖教师教学公开课开讲
- ◇ 北语完成北京市2018年高考外语口试组考工作



最美北语人

用艺术实践滋养教学灵性

艺术学院齐鸣教授专访



本次展览的作品经过了精心的挑选,其中的《御门听政》,以雍正皇帝主持乾清门前廷议为创作背景,再现了定都北京的十个重大历史事件之一。

近年来,齐教授一直活跃在国际艺术交流的各种活动中,包括2013年的俄罗斯圣彼得堡“交流与交融——中国书画展”、2014年在巴黎大皇宫举办的中法建交50周年“中国水墨——当代中国水墨与雕塑艺术展”、2014年在土耳其米玛尔锡南大学举办“水墨精神——当代中国书画作品展”等。

齐教授丰富的海外交流经验不仅体现在把优秀的作品带到国外,也把国外的艺术和教学思考融汇到自己的教学实践中。此次澳洲之旅,齐鸣教授参观了当地中学的艺术课堂,由教师带领学生去博物馆观摩赏析展品的教学形式和学生的自由争辩给他留下了深刻印象。

作为北语艺术学院初创元老之一的齐鸣教授,为其创立和发展付出了巨大的心血,也取得了显著的成绩。如今卸下了大部分行政职务的他将更多时间和精力放在打磨艺术作品和完善教学上,以培养出更多对社会有贡献的学生为己任。

课堂和画室之外,齐老师非常享受和学生们一起看各种艺术展览,将之看作是课堂延伸,是提高学生艺术眼界和文化修养生动而有趣的方式之一。

北语茶学堂是由学校批准、汉语速成学院文化体验基地创办的校内唯一以研习中国茶文化为主的文化传播机构,旨在为中外学生和茶文化爱好者提供一个学习、研修和交流的平台。

第一期茶文化研修班正在如火如荼地进行中,第二期研修班将于5月15日开课。

喜讯

北语学子在全国外语院校大学外语教学协作会2018年会暨大学英语演讲比赛中取得佳绩

4月21日,全国外语院校大学外语教学协作会2018年会暨大学英语演讲比赛在天津外国语大学举行。

(应用外语学院)

北语汉语速成学院办公室党支部微党课荣获第二届全国高校“两学一做”支部风采展示活动特色作品

近日,由教育部思政司评选的第二届全国高校“两学一做”支部风采展示活动揭晓,北语汉语速成学院办公室党支部的微党课《春风化雨,润物无声》,争做汉语国际教育的“四有”好教师》荣获教工党支部微党课的特色作品。

该党课由汉语速成学院办公室党支部书记纪琛主讲,学校网络信息与教育技术中心协助录制。

(汉语速成学院)

北语学子在“21世纪杯”全国英语演讲比赛全国总决赛中荣获一等奖

4月15日,第二十三届中国日报社“21世纪·可口可乐杯”全国英语演讲比赛经过激烈争夺落下帷幕。

英语学院演讲辩论队成立三年以来在国内重大英语演讲比赛中屡获佳绩,培育出一批为母校争光的校友。

(外国语学院)

北语科研处获评2017年度北京市社会科学基金项目优秀二级管理单位

4月13日,2017年度北京市哲学社会科学规划工作会在北京会议中心召开。

会议对2017年度北京市社会科学基金项目优秀二级管理单位、管理先进个人进行了表彰。

(科研处)

活动

培育优良学风,打造“奋进北语”北语创新开展2018年暑期社会实践工作

日前,北语启动2018年暑期社会实践工作。学工部创新暑期社会实践工作形式,培育优良学风,为打造“奋进北语”贡献力量。

学工部改变工作思路,将以往单纯的“申报选拔”升级为“人才培养”。2018年,计划将成功申报社会实践的团队负责人集中,组成“北京语言大学首期学术能力训练营(社会调研方向)”。

本次社会实践的主题是“担复兴大任 做时代新人”,活动主题分为两类,A类为重点选题,B类则为建议选题。

(校团委)

北京高校国际学生板球大赛2018在北语举办

4月27日,北京高校国际学生板球大赛2018在北语圆满落幕。大赛由北京语言大学学生处/国际学生事务办公室主办,清华大学、北京师范大学、北京航空航天大学、北京交通大学、华北电力大学、中国农业大学和北京语言大学共7所北京高校参赛。

本次北京高校国际学生板球大赛是国内最大规模的高校国际学生板球大赛,来自北京高校的国际学生们同场竞技,建立了深厚的友谊,该项赛事也成为了首都高校国际学生争相参与的品牌活动。

(学生处 国际学生事务办公室)

交流

倪海东书记会见乌拉圭文化部代表团

4月17日,乌拉圭文化部代表团访问北语。倪海东书记会见了代表团一行。

玛利亚·胡利娅·穆尼奥斯部长详细介绍了乌拉圭正在大力推行的“木棉计划”,即为乌拉圭每名中小学生学习英语和数学。

(国际合作与交流处)

刘利校长访问日本和泰国高校

4月3日至10日,应北语东京学院、日本创价大学、日本文京学院大学、北语曼谷学院、泰国南邦皇家大学、泰国诗纳卡琳威洛大学、泰国佛统皇家大学、泰国正大管理学院的邀请,我校刘利校长一行赴日本和泰国访问。

刘利校长此次访问日本和泰国,巩固并加强了我校与日本和泰国高校在学生教师交流、教学科研等方面的联系,扩大了我校在两国的知名度和影响力,进一步推动了我校国际化建设,达到了预期目的。

(国际合作与交流处)

本版编辑 王黎黎

初来北语:“把一切献给艺术系”

2004年,任职于鲁迅美术学院的齐鸣教授,作为特聘教授,来给北语艺术系学生上素描课,以清晰的教学思路和独特的授课方式受到同学们的欢迎和院系领导的肯定。

有着丰富执教和教学管理经验的齐鸣教授很快进入状态,组织本系老师们一起研讨专业特色,着手完善北语艺术系的教学体系和教学大纲。

“刚调来的时候,家人还没过来,我基本上休息以外的时间都在学校。”由于艺术学科的人才培养模式和课程设置与普通的文理科课程不一样,齐教授差不多每天都在上课。

齐鸣教授的敬业精神和工作状态感染着同学们,用齐教授的话说,“我希望教与学能形成一股合力”,这也是后来学生们能取得傲人成绩的原因之一。

在齐鸣教授的悉心指导下,同学们创作热情高涨,年轻的艺术系培养出了一批优秀的学生,涌现出一批艺术佳作。其中,2004年考入北语艺术系的许浩在齐鸣教授指导下,很快脱颖而出,本科三年级的时候,专业能力已不逊于专职画家,其作品《和谐话题》获得庆祝建军80周年全国美术作品展三等奖;次年,作品《老将》获第七届全国工笔画大展三等奖。

许浩并不是个例,2008年,05级本科生王洪杰的《城市清洁工》也获得了全国第七届工笔画展的优秀作品奖;2008年,张建超以其作品《午休》荣获“首届全国青年工笔画新锐奖”;2010年,刘鹏辉的《农家生活系列之二·弈趣》获得全国首届现代工笔画大展铜奖。

许浩在全国工笔画大展中,曾将其称为“北语模式”、“北语现象”。在2007年的本科教学工作水平评估中,北语艺术系也得到了教育部专家组的高度肯定。

人生导师:因材施教,有教无类

身兼教师和画家两重身份的齐鸣教授一直将“在教育中有学术思考、用艺术实践滋养教学灵性”作为对自己的要求。齐鸣教授全面掌握油画、国画、版画、雕塑等多种视觉艺术的造型理论和创作技能,在北语十多年的艺术教学中,他开设的课程涵盖素描、专业临摹、写生、主题画创作、造型语言研究等。

齐鸣教授一直认为,要根据学生实际的能力和兴趣,引导和启发他们去体察生活,在平凡事物中提炼、表达,创作出“先令自己感动,再感动观众的作品”;要让自己的作品经得起耐读,“分寸就是学问”。

出身于教育世家,齐鸣教授不仅遗传了父母对于教育的热情和真诚,对孔子所说的“因材施教”和“有教无类”也有着属于自己的感悟和体验。

齐鸣教授对艺术和教育的经验也凝结在其理论研究的著作中。近来,齐教授主持的“造型语言基础研究”,作为北京语言大学校级规划项目,已出版了研究成果——《造型语言基础》。

艺术交流:艺术实践滋养教学实践

除了教学,齐鸣教授优秀的创作成果也一直活跃在中外艺术交流的前沿。今年3月份,《润物畅神——齐鸣澳大利亚艺术展》在墨尔本维多利亚州美术家协会Victoria Artists Society艺术中心举办。

齐鸣教授在不同阶段所创作的35幅作品,包括《御门听政》、《为鲁迅小说祥林嫂构思插图》的蒋兆和先生、《凝》、《思》、《渔舟唱晚》等。

两位茶师深入浅出地讲解了中国茶的基本知识,介绍了中国六大基本茶类和代表茶的冲泡方法,演示了常用茶具的使用方法以及敬茶、品茶、茶客的礼仪和其中的文化内涵。

这是北语茶学堂自3月成立以来承办的第二场外国本土汉语教师茶文化体验课。

随着茶学堂的两位高级茶艺师周静婷和蔡楠一起“茶言观道”,品味茶香,亲身体验茶禅合一的中国茶文化,久久沉醉其中,“心随流水去,身与风云闲”。

党的十九大的灵魂,要做到原原本本,联系实际学、及时跟进学、融会贯通学。用党的创新理论武装头脑、指导实践,在各项工作中全面准确贯彻落实,使之成为推动教育事业发展的强大思想武器和行动指南。

本报讯 “春风解恼诗人鼻,非叶非花自是香”,4月24日,古朴典雅的北语茶学堂体验空间内茶香四溢。



“双一流”建设大家谈

深学实做长效,让“两学一做”学习教育制度落地生根

付夏婕 组织部

自“两学一做”学习教育在全党深入开展以来,全体党员持续筑牢着“合格党员”的身份意识,不断刷新着“合格党员”的先锋本色。

“深学”要坚持不懈、有的放矢。学习要正确把握方向,否则就容易陷入盲目状态。“种树者必培其根,种德者必养其心。”党的十九大把习近平新时代中国特色社会主义思想确立为我们党必须长期坚持的指导思想,实现了党的指导思想的又一次与时俱进。

的精气神,真抓实干、敢于担当,在促进学校事业发展中做表率,当先锋。

“长效”要制度保障、探索创新。以“两学一做”为基本要求,以“三会一课”为基本制度,以解决问题、发挥作用为基本目标,确保学得深入、做得到位,坚决防止表面化、形式化、娱乐化、庸俗化。



# 服务国家“一带一路”倡议, 助建世界一流语言大学

## 语言资源高精尖创新中心成立两周年纪实

### “一带一路”语言资源与智能国际学术研讨会



燕、江蓝生、陆俭明、潘悟云、沈家煊、孙宏开、吾守尔·斯拉木、俞士汶、张振兴等先生。中心学术委员会和咨询委员会多次举行座谈研讨,就中心的顶层设计、学术发展方向和科研业务规划提供有针对性的指导意见。同时,中心以开放的姿态多方聚集国内外相关领域知名专家参与中心的各项学术活动,例如邀请了美国密西根大学语言学系端木三教授、德国哥廷根大学汉学家顾安达教授来中心进行为期两周到一个月左右的客座研究,聘请以色列巴伊兰大学荣休教授博纳德·斯波斯斯基先生、联合国教科文组织世界遗产中心非洲部主任木卡拉先生等人担任中心国际学术顾问。各界专家以其丰富的研究经验和宽广的全球视野,不断为中心贡献智慧,不断扩大中心乃至北语在国内外的学术影响力和知名度。

**二、大力整合校内资源,服务北语高原学科建设**  
中心积极整合全校相关教学科研资源,为汉语国际教育、中外语言文学、计算机科学与技术等学科的建设搭建创新平台。中心先后赴汉语国际教育、外国语学院、人文社会科学部、高级翻译学院、语言科学院、对外汉语研究中心、信息科学学院、中华文化研究院、孔子学院事业部、国际汉语教学研究中心、中国文化译研网和校团委等单位开展调研座谈,并在调研结果的基础上,结合中心建设方向和主要任务,在科研规划和项目设置方面进行充分设计和科学整合。获得中心支持的校内项目都具有科学合理的顶层设计、详细清晰的研究计划、前沿实用的预期成果。同时,中心还与我校《语言教学与研究》编辑部、《汉学研究》编辑部开展合作,大力支持期刊建设。

**三、充分利用校外资源,促进内部提质增效,营造中心发展的良好外部环境**

中心大力推进与协同单位以及国内外有关高校、科研院所、企事业单位、国际科创力量等的合作。中心先后赴北京师范大学未来教育高精尖创新中心、中国农业大学北京食品营养与健康高精尖创新中心、北京第二外国语学院、北京唐风汉语教育科技有限公司、北京国际汉语研修学院、中国互联网新闻中心中投视讯、外语教学与研究出版社等单位进行走访调研,商谈合作,学习对方在建设管理等方面的重要经验。目前中心已与清华大学、中国科学院、北京国际汉语研修学院等单位实质性开展合作项目。

中心积极建设外部合作资源库,不断面向全球寻找并储备目标理念一致的潜在合作伙伴,探索建立创新资源深度融合、相互促进的国际交流与合作长效机制。目前中心已与美国语言数据联盟(LDC)、欧洲语言资源协会(ELRA)、美国科学促进会、意大利国际高等研究院、香港理工大学、联合国语言部、联合国教科文组织等国际机构开展合作或建立学术联系,并牵头联合国内外有关科研机构联合发起建设“一带一路”语言资源联盟和全球语言文化博物馆联盟。

### 立足学术,面向社会, 顶天立地

中心在学术影响和成果产出方面始终坚持“顶天立地”的建设理念,既不断探索科学研究前沿问题,在学术创新上追求新的突破,又面向社会实践,力求解决人类生活中的重大语言问题。

#### 一、聚焦重大需求,设置专项任务

1.推动中国学术标准国际化,助力中华学术走出去,争取国

际学术话语权。已设立的项目包括:“语言识别理论与语言数量统计的方法论研究”、“中国周边国家(6国)语言资源库建设”。

2.服务教育,创建全球汉语智能学习平台,为全球汉语自主学习者提供智能教育服务。已设立的项目包括:“汉语国际教育优质学习资源建设与应用”、“面向智能语音教学的汉语中外语语音多模态语料库研究”、“汉语中介语语料库建设创新工程”。

3.服务国内外语言相关产业,通过产学研联合助力“一带一路”倡议实施。已设立的项目包括:“中俄经贸合作数据库及俄汉语智能化综合服务平台”、“句法语义分析及其应用”。

4.服务社会语言生活,以冬奥会为平台扩大我国语言文化国际影响力。已设立的项目包括:“面向冬奥会的跨语言术语库建设及应用开发”、“面向北京冬奥会的机器翻译”、“基于知识图谱的北京冬奥智能问答系统”。

5.服务中外人文交往,促进东西方文明交流互鉴。已设立的项目包括:“全球语言文化核心资源采集”、“新选中国名诗1000首:当代诗学名家经典选释系列”、“汉学研究资源建设”。

6.服务雄安新区,服务京津冀协同发展。中心积极参与学校落实教育部关于支持雄安新区建设规划的有关工作,为雄安新区建设智慧城市服务,为大力提升我国科技教育核心竞争力和国际影响力服务。

#### 二、打造交流平台,不断扩大学术影响力

中心于2017年7月举办了“一带一路”语言资源智能国际学术研讨会,10个国家和地区的200多位政府官员、专家学者、中外嘉宾齐聚一堂,碰撞思想,凝聚共识。同年9月,中心在河南安阳成功举办“汉字文化及全球语言文字(文化)资源共享”主题论坛,来自欧洲、亚洲及国内30多位知名专家和学者,齐聚论坛,畅谈学术盛宴。中心还举办了一系列以“语言资源与智能”为主题、形式多样的学术讲座,包括学术大讲坛、学术沙龙、专题报告等,逐渐形成了品牌特色。



#### 三、产学研用一体化建设,促进科研成果产出转化和开放共享

推进产学研合作,是中心催化语言资源与智能学科建设的内在要求。目前中心的管理队伍已初步建成,并汇聚了一批国内外研究队伍,中心通过体制机制创新,引入市场化的激励机制,最大程度激发科研队伍在成果产出和转化方面的积极性,力争实现科研成果的学术价值、社会价值和经济效益三丰收。中心积极筹建成果汇聚与整合转化平台,争取不断孵化创新性成果产品,同时通过导入商业化管理模式以及综合运用现代科技手段,确保平台资源能够不断更新并持续产出。

中心于2017年9月11日至13日应邀参加首届中国北京国际语言文化博览会,集中展示了中心语言资源库、语言文化博物馆和“语言通”智能服务三大工程所涵盖的十个在研项目,推出了众多阶段性成果,取得了很好的社会反响。教育部和北京市领导、联合国教科文组织官员、北京冬奥组委官员、海外汉学家以及社会各界人士在博览会期间莅临中心展区,深入了解中心项目情况,积极评价中心的发展并给予鼓励。

2018年是语言资源高精尖创新中心从1.0模式进入2.0模式的关键一年,中心将在北京语言大学“双一流”建设进入关键阶段的大背景下,全面开展开展科研创新、学科建设、产业服务、人才汇聚与培养、国际交流与合作等工作,全力打造“思想的试验场”和“学术的乌托邦”,以实际行动来“尊重科学,尊重科学家,尊重科学家的劳动”,为全球语言资源建设与语言智能研发贡献力量。



中心公众号



中心宣传片链接

北京语言大学语言资源高精尖创新中心(以下简称“中心”)于2016年5月正式获得北京市教委批复成立,是北京市20余个高精尖中心中唯一一个以语言学为背景学科的高精尖中心。中心以服务国家“一带一路”倡议和首都北京“四个中心”建设定位为导向,充分发挥北京语言大学的学科资源和人才优势,联合国内外高校、科研院所、企事业单位和各种创新力量,立足北京,辐射全国,放眼全球,着力建设以语言资源库、语言文化博物馆和“语言通”智能服务三大工程为基础,集科研创新、学科孵化、产业服务、人才汇聚与培养、国际交流与合作为一体的综合性创新平台。

中心自成立以来,按照《北京高等学校高精尖创新中心建设计划》的有关要求,立足实际,从无到有,以体制机制创新为先导,不断提升科学研究水平,大力整合国内外人才资源,主动对接国家和北京市的重大需求,积极打造科研和人才“特区试验田”,逐步探索出一条具有北语特色的科研创新发展之路。



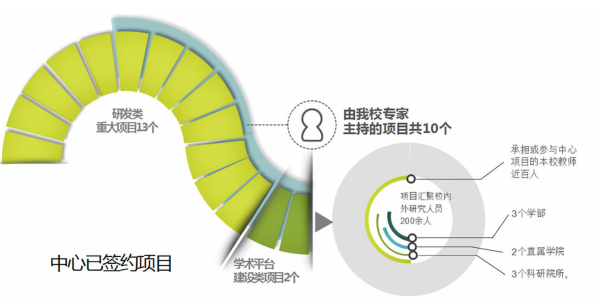
### 搭一流平台,聚一流人才, 建一流学科

#### 一、立足学科,汇聚培养高端人才

语言资源与智能建设是一个系统工程,需要语言学、计算机科学、认知科学等科技与人文学科的协同创新。中心成功获批的一个重要原因就是我校中国语言文学、外国语言文学和计算机科学与技术等学科的交叉融合与协同发展给中心提供了重要的学科和人才支撑,因此中心将学科孵化与建设以及人才汇聚与培养也作为重要建设任务。

##### 1.以项目制为抓手,做好学科建设基础性工作

项目制是中心的基本运行模式。在充分调研的基础上,中心邀请学界知名专家共同参与制定了首期项目规划,涉及20余个具体研究方向,相关方向均归属于我校三大一级学科。中心以规划为依据,分解落实各类项目,截至2018年初,中心已签约研发类重大项目13个,学术平台建设类项目2个,其中由我校专家主持的项目共10个。通过项目签约汇聚了校内外研究人员200余人,其中领域顶级专家29人(包括海外12人),承担或参与中心项目的本校教师近百人,人员覆盖我校3个学部、2个直属学院和3个科研院所。校内人员按照研究工作与岗位关系相分离的形式,可根据实际情况自由申报参与中心项目。



除了实施重大项目,中心还适时开展符合学科发展方向的开放性项目选题征集,并于2018年1月在校内专门举行了宣讲介绍会,尽量扩大北语教师的覆盖面。在研究生培养方面,中心与我校研究生院也在探索实施研究生创新基金高精尖中心专项任务,以研促学,研学并进。

##### 2.实践先行,在高水平科研活动中选拔培养人才

中心实行以协议为依据的项目管理制度,探索建立了“互利并用、德才并重”的引人机制,“竞争上岗、双聘共享”的选人机制,“简政放权、充分保障”的用人机制,“契约为先、宽容失败”的评人机制,“能者优待、互利共赢”的留人机制,“聚散有据、旋转有序”的换人机制,充分调动了人才的创新积极性,避免中心建设的封闭和固化。

中心对在项目实施过程中表现优秀且符合我校学科建设需要的校外人才,为其申请学校人才引进或聘用资格。项

#### 二、科学规划,系统推进学科发展

中心将充分利用北京语言大学的学科优势,以语言资源建设为核心,打造多学科融合的“语言资源与智能”新兴学科,以点带面,促进北京语言大学“双一流”建设。

##### 1.进一步推进多学科交叉融合

中心建设涉及到的细分学科包括语言学、应用语言学、翻译学、计算语言学、语言智能技术、认知语言学等,多学科融合势在必行。学科融合的关键在人才融通,中心将进一步加大力度汇聚吸引相关学科的教研人员进入中心,进行思想碰撞和科研创新,同时确保北语人员在教学和科研上的良性互动。

##### 2.创设发展“语言资源与智能”新兴学科

学科融合是手段不是目的,学科建设要有新生增长点。中心着力建设“语言资源与智能”新兴学科,以语言资源为核心研究对象,以语言资源的战略价值为学科发展背景,以语言资源的汇聚、加工、利用和智能开发以及相关理论研究为基础问题,以中外高水平语言人才培养和汇聚为重要任务,充分融合多学科领域知识,促进北京语言大学中国语言文学、外国语言文学、计算机科学与技术等学科整体协调发展。

##### 3.校内外合作推进语言学学科群建设

中心充分发挥北京语言大学的牵头单位作用,与国内外相关领域机构协同合作,面向全球配置人才资源,集聚一批国际一流研究人员,以各种灵活方式建立不同层次的学科人才梯队,推进建立一批以语言学和相关学科深度融合、文理工教医交叉的新兴学科,大力建设语言学学科群。

### 整合资源,协同发展, 开放共赢

#### 一、开门搞建设,积极邀请领域专家参与中心工作

为进一步加大力度保障,确保中心健康顺利发展,中心理事会、学术委员会、监督委员会、咨询委员会已全部成立,并于2017年7月14日在北京举行了“四会”委员聘任仪式,校党委书记倪海东研究员出席并讲话。中心理事长由北京语言大学语言资源高精尖创新中心领导小组组长刘利校长担任;学术委员会由中国工程院赵沁平院士担任主任,成员包括(音序)曹志耘、胡建华、黄成龙、黄德宽、黄居仁、黄行、李锦芳、李宇明、刘丹青、孙茂松、王立军、王铭玉、文秋芳、杨尔弘、杨慧林、张旺喜、周洪波、宗成庆等专家学者;咨询委员会由我校崔希亮教授担任主任,成员包括(音序)戴庆厦、黄河

### 坚持立德树人 培育现代君子

通行本《周易》由《易经》和《易传》两部分构成。《象》是《易传》的一部分,其中,解释64卦卦象的为大象传。《大象传》每卦一则,体例大都是先阐释每一卦内上、下卦的卦象及其相互关系,点题,然后推衍出切近人事的象征意义。64卦中,有53卦的《大象传》采用的是“君子以”的表述,可以看作早期的“君子行为准则”,内容不仅涉及后世“修身”、“齐家”等方面诸多道德规范,而且强调“君子”的社会管理职能,不仅阐发了日常事务中“君子”应具备的素质,也提到了不同的危机情境下对“君子”管理行为的要求,除了强调道德外,也注重事实、情势等的规律性,并主张抓住时机,扭转局势,居安思危,防微杜渐,在今天仍有着重要的现实意义。现选取以下几个方面加以论述。

#### 尊重规律,刚健进取

天道与人事,既有相似性,又有同构性。《大象传》以《乾》、《坤》卦为总领,劝勉“君子”要以天地为法则,树立理想的人格。在天道生生不息运动变化的同时,凡有为君子,应秉持“乾乾”之德,刚健进取,广德修业。“自强”既要求修身,也需要立德。在事情创始之时,君子应像治理乱丝一样,不畏艰难,果断有为;政治清明时,君子需要以身作则“礼”的要求,谨慎节制,言有物,行有恒,需要戒除浮躁之

## 《周易·大象传》中的君子之道

刘宝霞 教务处

心,贪婪之欲;在处理与民众的关系时,需要将自身的中正之德充分展现,虚怀接物,在具体事务中应在承认差别的前提下力求公平,求同存异,惩恶扬善;世道败坏时,君子应韬光养晦,矜严自守,不与小人苟同,保持德行,不变操守,熟知政教事务,提高应变能力,充分借鉴前人的经验,振民、保民,缓解矛盾,循序渐进,发展生产。“不息”表现为一种恒久的信念,“立不易方”,守持正道,坚持不懈,既“不易”,也“不已”。即使身处困厄之世,君子应不负使命,宁可舍弃性命也要实现崇高志向。局势不稳之时,君子应拨乱反正,天下非之而不顾,举世不见知而不悔,但这并不意味着君子需要终日夙兴夜寐,而应张弛有道,随时调整。有时遇到不利于进取之时,则需沉下心来,静待时机。

#### 审时度势,进退有度

君子采取何种行为取决于每一卦所代表的“时”,是与这些特定的时势、情势紧密联系在一起的。只有认清形势,才能使之朝着有利的方向转化,并对其进行有效的管理,所以对于君子而言,管理社会事务需要审时度势,进退有度,根据不同的情况来调整自己的行为,处理好人与“时”的关系,也就是主体与客体的关系、行为与环境的关系,主观能动性客观必然性的关系。如对待稍有越轨的情况,君子采

用超过正常行为一点的手段矫正,反而可以使之恢复正常。同样面对“刑狱”,不同情境下对“君子”的要求不同:《中孚》卦要求君子慎刑狱,宽缓死刑,《贲》卦则重不能滥用文饰理政,《丰》卦则主张动用刑罚。

好的环境下,如果行为不当,犯了错误,就会引起危机,使原有的和谐转化为冲突。反之,如果环境不利,主体的行为正确得当,也能化险为夷,复归于和谐。既然人们的行为受到客观因素的制约,那么君子的管理行为就只能追求一种相对的、有限的合理性。换句话说,不在于追求绝对的完美,只能做到行为在与客观情势结合时少犯错误,一旦犯了错误则能及时改正,尽可能避免更大的危机。孔子说:“人非圣贤,孰能无过?”谁都避免不了犯错误,《大象传》更早早地主张“容错”,更多地是教导人们要有迁善改过的意识,及时纠错,且不犯更大的错误,这也是《周易》管理思想的精华所在。

#### 做事谋始,防患未然

《系辞上传》:“君不密则失臣,臣不密则失身,凡事不密则害成。”《来氏易注》:“几者,事之始。”“几”是事物最初的隐微苗头,这种苗头似有若无,非常不明显,往往是平日里经常被忽略或轻视的,所以能够觉察隐微的变化,将平日忽

视的危险识别出来的人非常罕见,《易传》认为能够做到这一点的可以称为“神”。君子在“知几”事上虽达不到“神”的境界,但也已非常接近。《系辞下传》:“君子上交不谄,下交不渎,其知几乎?几者,动之微,吉(凶)之先见者也。君子见几而作,不俟终日。”所以,为尽量避免一着不慎全盘皆输的结果,《大象传》明确要求君子“以作事谋始”“以永终知敝”“除戎器,戒不虞”“恐惧修省”,以慎始善终。在今天看来,社会事务治理者尤应取法古代君子,深怀忧患意识,一方面尽量识别事物隐微的变化,密切关注各方面欲动之征兆,及时加以干预;另一方面,在不得已有所行动之时,对条件和目标进行全面而细致的考察,同时,随时注意危险所产生出来的新征兆,考虑事情发展的全过程,相机而行,知难而变,做到“知微知彰,知柔知刚,夫大望于”。(《系辞下传》)

《周易·大象传》在君子观念史上留下了不可忽视的地位:一方面主张“君子”是理想人格的化身,应该成为民众的道德楷模,另一方面,开始认为“君子”应成为社会的治理者,承担起相应的职责。自此以后,修身并非只是个人独善其身的自我完善,而是逐渐转化为一种内在的道德实践,关乎“治国平天下”的政治宏旨,影响至今。



## 让阅读不仅“活”在读书日

刘家业 离退休工作处

活,以刻画人物的真实性取胜,他讴歌青春、生命和爱情之美,以及这种美的毁灭,这是一种超越,正是曹雪芹的伟大之处。

这也恰恰说明,个人所能抵达的精神高度,是由他所阅读的经典的高度决定的。鲁迅和周作人两兄弟是现代文学史上的“双子星座”,鲁迅创作名篇《阿Q正传》,周作人曾创作“苦”与“雨”系列随笔,淬炼出冲淡平和的独特文风。抗战胜利后,周作人“下水”当了文化汉奸,于1967年在一片风雨飘摇中过世,而鲁迅身后声名愈炽,解放后更是被尊称为民族脊梁。一母同胞的两兄弟的境遇如此不同,不禁令人感叹。但周作人“下水”后曾写下大量作品,就是在担任伪职期间也有不少义举,这说明周作人是一个复杂的人物。这使我想到,周作人和胡兰成同为落水文人,我对周作人只有遗憾没有憎恶,而对胡兰成则是无比的憎恶,毫无遗憾可言。他不光在政治上投敌附逆,而且在感情上也鲜廉无耻,无情无义。

## 别满足于人文知识阅读

读书,是一件很私人的事情,喜欢看什么书,喜欢怎样看书,对具体一本书有何感悟,是否愿意同别人分享,因人而异,没有什么答案。这涉及一个人的文化水平、阅读兴趣和阅读习惯,也许很难被影响,被规定。

2017年,我国图书零售市场总规模突破800亿元,同比增长14.55%;实体店零售走出负增长,实现2.33%的同比上升;年阅读量在10本以上的受访者从2016年的48%增长到56%……年初公布的几项阅读“大数据”,见证着全民阅读的态势不断走强。

如今人们都意识到文化和书籍的重要性。读书风气初步养成,但阅读方式和阅读习惯也变得越复杂了。随着经济的发展,中国社会形态发生很大变化,人们过于青睐“经世致用”的知识和技能,却忽略了人文精神的培养和提高,电子终端的浏览日益把纸质阅读挤向边缘,所幸还有人文知识性图书支撑着实体书市的余温。书商出于营利收入的目的把畅销书摆在书市醒目的位置,于是人文知识读本又进一步将文学经典著作挤到冷书架上。走进书市你会发现当今人们的阅读趣味,很多人热衷于知识性图书,越来越

疏忽文学,这说明在全国物化的时代,文学去中心化及被边缘化是个无奈而又理所当然的事实。

当今人们普遍存在心态焦虑,缺乏足够耐心去花费时间和精力进行深度阅读。加之社会竞争和压力与日俱增,很多人感到无所适从又急于速成的功利化心态,已无法接受长篇循序渐进式的文学阅读,只钟情于浅显、缺乏渗透力的阅读。

俗话说,有需要就有买卖。最近出现花样百出的“高效阅读”之风,号称能在短时间内掌握名著精华。一部名为《如何读懂经典》的新书,将《追忆似水年华》《尤利西斯》这些“难读”的经典名著进行了深入浅出的介绍和分析,罗列了其中的典故、名言、经典桥段。该书广告直白地说,它专门针对“想读总也没时间的人,因没读过的书太多而有焦虑的人,每次翻不到10页就不支倒地的人”,为之提供一套“高效阅读”的方案。

有人说,现在是“快阅读”当道的时代,如《解忧杂货店》《从你的全世界路过》等近年长居畅销书榜单的热门书籍,大多文字轻松,故事短小,适合利用工作、学习、家庭生活之余的碎片时间随手翻翻。这些“小而美”的畅销书同经过长时间筛选和过滤、不受岁月腐蚀的经典读本截然不同。用提炼文字密密缝制的社会图景,用驳杂内容的引经据典,对人物心理变化的微妙勾勒,经典的这些特点都指向一种极“慢”的阅读体验,要求读者沉静下性子,打磨潜意识心灵中的毛刺,才能全身心地调动自己的感觉和性灵,与著作达到融合。这样的阅读,是个人自省和提升的必经之路,不久前辞世的饶宗颐先生最初的童子功,就是熟读了中国的经典,其中包含了文史哲最经典的作品,有了这份扎实的国学基础垫底,他后来成了百科全书式的贤人。

文学阅读不宜被功利化,但也不宜被神圣化。阅读经典与现实生活并不抵触,相反,很多在现实生活中遇到的问题,有时候是可以从经典中获得启迪,汲取精神养分的,对生活做细致思考也会更为游刃有余。读书不能求快图多,只要在感知苦读过程中,有鲜活的体验,获得客观的认识,搞懂弄通,达到思想的自由境界,花更多的时间和精力也是值得的。

## 我眼中的哈德良别墅

(法国)峰临 汉语进修学院

古罗马时代有一位皇帝,名为哈德良,战功赫赫,为帝国带来了稳定持久的和平,给后代树立了永恒光辉的榜样。巡游了整个帝国后,处于不惑之年的哈德良提议建造一座金碧辉煌的别墅。他将其一生所见最为美丽的建筑风格融为一体,建成了史上最为杰出的宫殿。可以说,这座位于意大利蒂沃利的哈德良别墅体现了帝国各地博大精深的文化,且它的每处细节无不凝聚了建筑师们精巧的制作工艺。

我相信,走进这片静谧中的游客会有不一样的感受。有些人会想穿越时光回到两千年前的鼎盛时期,在往昔的秋风里凝望树叶飘动,欣赏别墅精致美观的雕刻装饰;而另一种人呢,包括我在内,会认为时光是一直在这里默默辛勤的匠人,这片遗址是它永远未完的杰作。

漫步在坍塌的石柱和残破的雕像之中,东方旅客也许会想起圆明园中那种凄婉婉绝,如诗如画的风光,和哈德良别墅一样,圆明园集古代园林艺术精粹之大成,融会贯通东西建筑风格,被誉为“万园之园”。而同圆明园一样,哈德良别墅仿佛也隐藏着古老、悲惨的秘密。

它的秘密,就是皇帝对挚友按提诺斯的深切缅怀与永恒哀思。两千年前,二十岁的按提诺斯淹死在尼罗河里。他死后,哈德良陷入了深深的悲痛之中。于是皇帝以挚友的名字来命名某些城市,到处树立他的雕像,甚至封他为神仙。值得一提的是,哈德良别墅所特有的古埃及色彩来自于按提诺斯魂归恨天之所——埃及。法国作家玛格丽特·尤瑟纳尔在《哈德良回忆录》中写道:“让垂老的哈德良皇帝每天都与按提诺斯鸟的阴魂默默相处,回溯从前的梦境。”

其实,我从未到访过哈德良别墅。我是通过小说里的描绘和照片在脑海中塑造它的形象,蒂沃利的旅行可能会永远推迟下去。我这么做,大概是因为害怕失望,更有可能是因为害怕仍旧能感受到皇帝那死而不亡、永不磨灭的悲痛。

## 当你老了

王秋生 科研处

当你老了  
头发白了  
时光夺走了  
那美丽的景色  
我想我会  
用深情将,那银丝抚摸

当你老了  
耳朵背了  
那浪漫的窃窃私语  
已经成为古老的传说  
我想我会  
让爱的声音穿过你的耳膜

当你老了  
眼睛花了  
再也不能让线  
从针孔顺利地穿过  
我想我会  
把那一针一线看成是爱的浓缩

当你老了  
走不动了  
那矫健的步伐  
已被岁月蹉跎  
我想我会  
用轮椅推着你去看大好山河

当你老了  
记忆丢了  
已经认不出  
站前你面前的我  
我想我会  
把往昔的美好对你一一诉说



▲ 荷殇



▲ 红静绿幽



▲ 女大学生

齐鸣 2018 澳大利亚艺术展部分作品

润物畅神

▼ 御门听政



## 那园,那水,那个春天

李坤 新闻中心

化遗产。留园始建于1593年,几次易主并扩建,它虽是一座私家园林,但以其布置精巧、奇石众多、有节奏有韵律的空间体系成为世界闻名的建筑空间艺术处理典范。整体逛下来,感觉和北京的园林差别甚大,北京多是皇家园林,富丽气派,而留园精巧别致,变化无穷,能欣赏到山水、田园、山林、庭园多种景色。留园中有许多形状各异的空窗和漏窗统一叫做花窗,透过花窗就能看到窗那边的景色,在哪里都能欣赏到一幅幅美丽的江南山水画。从花窗中透出的园景,随着脚步的移动还在不断地发生变化,可能这就是古典园林欣赏中的所谓“移步换景”之妙。留园曾经的主人之一刘恕爱石,其中冠云峰是苏州园林中著名的庭院置石之一,充分体现了太湖石“瘦、漏、透、皱”的特点,留园还保存有当时所集印月、青芝、鸡冠、奎宿、一云、拂袖、玉女、猕猴、仙人掌、累黍、笠帽、干霄等十二奇石,玲珑多姿,栩栩如生。留园北部陈列盆景名品500余盆,初见也是颇为壮观。西部土阜曲溪,沿岸杨柳依依,岸边山石垒砌出曲径幽深的小路,从池边宽阔的领域走进曲径通幽的小路真真完全另外一番感受。跟着导游急匆匆的步伐一个多小时就逛完了整个园子,体会了一把“不出城郭而获山林之趣”,不能不感叹设计者的匠心独运。

还从导游处听到了一些有趣故事,比如,留园南墙一处花坛中有一株山茶树和一株青柏枝交接错,园子主人将此寓意相守相依的爱情,在花坛上方嵌上“古木交柯”砖额。导游玩笑说拍照留念时情侣拉手合影能白头偕老,单身者左手扣

右手能快速脱单,众人哄笑纷纷拍照。还有厅堂中隔挡厅内与后堂的屏风上的苏绣三百年依旧颜色鲜艳且工艺巧妙,后堂可观厅内所有,而厅内人却看不到后堂人。导游介绍古时男子上门求亲,女子可于后堂详端,同意便跟父母说父母之命当遵从,不同意便说还想在家侍奉双亲几年。这些也许都是导游杜撰出来的故事,但听着这些故事能感受到园子的历时久远和文化积淀,园中人与园中美景一样含蓄婉约,似有一种穿越的感觉,仿佛看到留园昔日繁荣景象,更为游览增添了几分神秘和情趣。

第二站寒山寺和第三站唐寅园都很快游览完。寒山寺自从唐代诗人张继题了《枫桥夜泊》一诗后开始为更多人熟知,走了一趟枫桥,寺内十分钟走完,最大收获是复习了一遍“月落乌啼霜满天,江枫渔火对愁眠。姑苏城外寒山寺,夜半钟声到客船。”唐寅园没有在记忆中留下太多深刻印象,只记得导游讲述《唐伯虎点秋香》中的故事并不是唐伯虎真实的故事,电影中的原型是明代小说《耳谈》中苏州才子陈元超和秋香的爱情故事,只因都是苏州才子,才有了“唐伯虎点秋香”这么一段才子佳人的故事。

第四站是姑苏水上游。苏州有“东方威尼斯”之称,水上游是苏州游玩不可缺少的节目,十几人坐满一条带棚木船开始游览古运河,两岸还保留着过去建筑的模样,白墙青瓦木门窗,此时的河边,柳丝正长,桃花正艳。住户推开门窗就是水,偶尔还能看见有人在水边洗漱或洗衣服,有些建筑

看起来已经有些破旧,却保留着姑苏古城原始的味道。导游介绍,苏州分为古城和新城,旅游主要集中在古城,新城发展高新技术产业,这些年苏州高新技术产业产值早已远超旅游产值。大家不禁感叹这种模式确实是旅游古城旧貌保存与新业态发展的共赢模式。

第五站虎丘,苏东坡曾写下“到苏州不游虎丘,乃憾事也”。虎丘已有2500多年的历史,千百年来,许多文人参与过虎丘的修缮,所以虎丘各个景点留下了不同时期名人的文化痕迹:晋代顾恺之,六朝顾野王,唐代颜真卿、李白、白居易、刘禹锡,宋代苏轼,明代沈周、文徵明、唐寅,清代吴伟业、洪钧等等。据《史记》记载,吴王阖闾葬于此,传说葬后三日有“白虎蹲其上”,故名虎丘,又为其增添了一些传奇色彩。印象最深刻的景点是云岩寺塔和剑池。白岩寺塔俗称斜塔,是中国第一斜塔,世界第二斜塔,这座塔已经有上千年的历史,塔高50米左右,最大斜角4度左右,斜而不倒,在建筑科学、造型艺术、历史研究各个方面都格外珍贵。剑池是虎丘最为神秘的地方,据说吴王阖闾墓的开口处就在这里,并殉葬宝剑三千把,后秦始皇和孙权都来此挖过宝剑。真娘墓、断梁殿、憨泉、二仙亭、千人石,每个景点都有一些美丽的传说,为虎丘这个地方增添了很多人情味。

游览线路到了终点,导游宣布可以自由活动了。早晨七点到下午三四点,八九个小时马不停蹄地跟着导游的脚步,逛园林、爬寺塔、赏评弹、坐游船、听故事。此刻,有些劳累,坐在石凳上,晒着树叶缝隙洒下来的斑驳阳光,看着远处的斜塔和近处红彤彤的山茶花,很是惬意。

时隔三年,有些已经淡忘,有些已经模糊,有些还在眼前。后来也去过很多地方,但依然记得苏州某些美丽的风景和动听的故事,更记得那天的惬意和轻松,有时梦中还会回到那个暖暖的午后,一切美好恰到好处,似乎更加懂得了旅行的真正意义。

本版编辑 许松雪 董文文